

KRZYSZTOF WĄSAK

ur. 1944; Lublin



| | |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, życie kulturalne, muzyka, zespół Elektry |

Wtedy każdy się ubierał, jak chciał – jak najbardziej kolorowo, dziwnie

[Wówczas] skład [wyglądał] tak: ja, Leszek Juziuk, Jurek Wezgraj i Zbyszek Makowski. W takim składzie graliśmy muzykę gitarową. Bez śpiewu, tylko instrumentalnie. Wtedy już wokalu w ogóle nie było. Wszystkie [utwory, jakie] bębniliśmy, to były covery, trochę przeróbek.

Wtedy już [zaczął się] taki okres, [kiedy] zespoły nie występowały w jednolitych strojach. Tak jak na początku Czerwono-Czarni –czerwone koszule, czarne spodnie; Niebiesko-Czarni –niebieskie koszule, czarne spodnie. My na początku [działalności] The Minstrels mieliśmy jednolite błyszczące koszule trochę w niebieskawym kolorze. Później [to zjawisko] już nie [występowało]. Ten okres minął. [Nastał czas] Beatlesów, Rolling Stonesów. Każdy się ubierał, jak chciał –jak najbardziej kolorowo, jak najbardziej dziwnie. Jak komu pasowało.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2014-01-16, Lublin |
| Rozmawiał/a | Marek Nawratowicz |
| Redakcja | Maria Buczkowska |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |