

KAZIMIERZ SOLIS

ur. 1947; Owczarnia



Miejsce i czas wydarzeń	Owczarnia, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Pszczelarstwo na Lubelszczyźnie. Nieopisana historia - Rzeczpospolita Pszczelarska ; PRL ; ule kładowe ; Chruślina ; Wilków ; współczesność ; sadownictwo ; praca na wsi ; pszczoły ; Owczarnia ; Solis (rodzina) ; rodzina Solis ; pasieka Kazimierza Solisa w Owczarni ; praca w pasiece ; praca pszczelarza ; dzieciństwo ; znaczenie pszczół w rolnictwie

Dzieciństwo z pszczołami

Od młodych lat wychowywałem się przy ojcu, który prowadził pasiekę – miał 45 rodzin pszczelich. Tatuś był pszczelarzem od samego początku, ponieważ jego ojciec miał pszczoły, a pradziad prowadził pasiekę jeszcze w tak zwanych kłodach. Z czasem to zostało trochę zaniedbane, bo mój dziad poszedł na wojnę i nie wrócił.

Tata pochodził z miejscowości Chruślina. Przeniósł się do Owczarni, gdzie mieszkam w tej chwili. Razem ześmy prowadzili dosyć duże gospodarstwo. Jak każdy młody człowiek w tamtych czasach chciałem umknąć do miasta, ale szkoda mi było chorej mamusi i gospodarstwa. W 1973 roku ojciec ponownie się ożenił, bo mamusia zmarła po dwudziestoletniej chorobie.

Tata był nie tylko pszczelarzem, ale też ogrodnikiem i sadownikiem. Umiał szczepić, rozmnażać, sadzić. W związku z tym powstał u nas młody sad intensywny, na który otrzymaliśmy dotacje pieniężne z banku. To były odmiany, które trzeba było zapyłać. Niedługo później tata przeniósł się do Wilkowa, zabierając ze sobą pasiekę. Żona cieszyła się, że zrobi ogródek z kwiatami i warzywnik, jednak sad przestał owocować. Przyjechał tatuś w pierwszym roku, przyjechał w drugim – nie było jabłek. Okoliczni sadownicy też skarżyli się, że ich drzewa kwitną, ale nie dają owocu. Tata powiedział mi: „Dziecko, przyjeżdżaj do Wilkowa i weź chociaż z pięć uli, bo bez pszczół nic z tego”. Kiedy przywoziłem te pszczoły z powrotem do sadu, dopiero drzewa zaczęły owocować. Od tamtej pory pszczoły mi się rozmnożyły do prawie 170 rodzin. To coś więcej niż konieczność. Pszczelarstwo wciąga jak narkotyki.

Data i miejsce nagrania	2016-09-14, Owczarnia
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"