## P R O G R A M <br> $$
31 \text { V-2VI } 2017
$$




POEZ JA M I A S TA

## MIASTO <br> $[\cdots]$

POEZJI


MIASTOPOEZJI.PL

## P O E Z J A M I A S T A

to hasło i kierunek działań tegorocznej, jubileuszowej 10. edycji Festiwalu „Miasto Poezii" w Lublinie, który dzięki swojej atmosferze i tradycii stanowi wyiqłtkowq przestrzeń do rozmów o poezii, spotkań z poetami, a także do przeprowadzania różnorodnych działań spo-łeczno-artystycznych popularyzujqcych poezię. Przy okazii 10. edycii chcemy powrócić do poczqtków festiwalu i skupić się na tym, że jak mawiał prof. Władysław Panas - „Lublin jest Księgq". Nie mogliśmy postapić inaczej! Jubileusz „Miasta Poezii" zbiega się przecież z Wielkim Jubileuszem 700-lecia Miasta Lublina.

Profesor Paweł Próchniak - opiekun festiwalu - tak definiuje hasło tegorocznej edycii:

Co miasta zawdzięczajq poezii i co poezja zawdzięcza miastom? Jak poeci czytajq miasto? Dlaczego miasto tak często i na tak różne sposoby wkracza do poezji? W jaki sposób fenomen miasta oddziałuje na wiersze? Czy Lublin jest miastem poezii? Czy miasto może stać się miejscem poezii, miejscem metafory? A jeśli tak, to czy można zamieszkać w metaforze? Można. Można i trzeba. Bo tylko wtedy nasze życie tu i teraz zyskuje oddech - otwiera się na to, co było przed nami, i na to, co dopiero zmierza w nasza stronę z przyszłości. Tylko z wnętrza metafory widać dobrze, że przez nasze zwyczajne, codzienne życie biegnq raz po raz prześwity czegoś przejmuiqco prawdziwego, czegoś, co nas przekracza, co jest większe, przestronniejsze, bardziej porywajqce. To z wnętrza metafory wieje ten wiatr, który niekiedy czujemy na twarzy. I to właśnie metafora wybudza w nas i otwiera jakqś innq, nieobiętq przestrzeń, w której rozpoznajemy prawdę naszego istnienia, jego radość i gł̨̨bię, jego duchowy wymiar. Warto szukać tej innej przestrzeni w sobie, w świecie, w słowie. Warto jej bronić. Warto odnaleźć się we wnętrzu metafory.

Agorq „Miasta Poezii" jest Brama Grodzka. To tu bije serce „Miasta Poezii". To w tej sali spotykamy się z poetami.
Byli tu już: Wojciech Bonowicz, Tadeusz Dqbrowski, Zbigniew Dmitroca, Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki, Mariusz Grzebalski, Paweł Huelle, Julia Hartwig, Magdalena Jankowska, Ewa Lipska, Ryszard Krynicki, Barbara Klicka, Piotr Matywiecki, Piotr Macierzyński, Piotr Mitzner, Andrzej

Niewiadomski, Eda Ostrowska, Jacek Podsiadło, Bianka Rolando, Tomasz Różycki, Marcin Sendecki, Andrzej Sosnowski, Piotr Sommer, Leszek Szaruga, Marcin Świetlicki, Adam Wiedemann, ks. Alfred Wierzbicki, Bohdan Zadura i wielu, wielu innych.

Miejscami spotkań i działań poetyckich na czas festiwalu staja się zarówno uniwersytety, biblioteki, domy kultury, jak też ulice, place, przystanki autobusowe, domy opieki społecznej, szkoły, świqtynie, kawiarnie, wnętrza trolejbusów. Istotna przestrzeniq festiwalu jest Dom Słów i Żmigród, gdzie odbywaja się spotkania z młodym pokoleniem poetów oraz program „Małe Miasto Poezii".

Szczególnie ważne sq dla nas „Mieszkania Poezii", czyli spotkania w mieszkaniach prywatnych. Tak więc współtwórcami i animatorami „Miasta Poezii" sq również ci, którzy w swoich mieszkaniach tworzq wydarzenia inspirowane poeziq.

Co roku wydajemy kolejne tomy poetyckie w dwóch seriach: „Poeci Lublina" to wybór twórczości współczesnych poetów naszego miasta oraz „Biblioteka Zapomnianych Poetów", która przywraca pamięć - tych, których wiersze niesłusznie zniknęły z literackiego krwiobiegu.

## Poeci Lublina:

OPOLSKI Dominik - Wybudzony z letargu, SKAŁBANIA Małgorzata - Ćwirko, DANIELKIEWICZ Marek - Budapeszt, tylko dla dorosłych, DMITROCA Zbigniew - Geoglify, JANKOWSKA Magdalena - Dobierany, WIERZBICKI Alfred Marek - Autoportret z miastem, OSTROWSKA Eda - Doirzałość piersi i pieśni.

Biblioteka Zapomnianych Poetów:
CHODASIEWICZ Władysław - Powrót Orfeusza, WYGODZKI Stanisław (Jehoszua) - Wiersze wybrane, SZEMPLIŃSKA Elżbieta - Wiersze wybrane, KARPIŃSKI Światopełk - Wiersze wybrane,

> SŁUCKI Arnold (KREINER Aron) - Wiersze wybrane, PIĘTAK Stanisław - Wiersze wybrane, POMER Stefan - Wiersze wybrane, DAUKSZTA Olga - Wiersze wybrane, JANCZARSKI Stefan - Wiersze wybrane, ŚPIEWAK Jan - Wybór wierszy.

Duchowym patronem lubelskich spotkań poetyckich jest Józef Czechowicz, a nagroda siedmiokrotnie przyznawana przez „Miasto Poezii" nazwana została „Kamień" - tak jak tyłuł pierwszego tomu wierszy poety z roku 1927.

Tradyciq festiwalu stało się tatuowanie chodników i ścian Lublina dziesiqtkami wierszy. Murale „Miasta Poezii" można zobaczyć na ścianach budynków:

III LO im. Unii Lubelskiej - dwa wiersze Ryszarda KRYNICKIEGO i dwa wiersze Marcina ŚWIETLICKIEGO, V LO im. Marii Curie-Skłodowskiej - wiersz Julii HARTWIG, II LO im. Hetmana Jana Zamoyskiego - wiersz Tomasza RÓżYCKIEGO, VII LO im. Marii Konopnickiej - wiersz Piotra MATYWIECKIEGO, ZS nr 1 im. Władysława Grabskiego - wiersz Wisławy SZYMBORSKIEJ, Gimnazjum nr 9 im. cc. mir. H. Dekutowskiego wiersz Andrzeja SOSNOWSKIEGO, Gimnazjum nr 10 im. Księdza Jana Twardowskiego wiersz Jacka PODSIADŁO,
Szkoła Podstawowa nr 71 im. Leona Kruczkowskiego we Wrocławiu Poemat o mieście Lublinie autorstwa Józefa CZECHOWICZA, XIX LO im. Mikołaja Kopernika - wiersz Tadeusza RÓżEWICZA, Dom Słów - wiersz Józefa CZECHOWICZA.

Festiwal zamyka slam - szczególny rodzaj poetyckiego konkursu, w którym zwyciężyć mogq tylko ci, którzy potrafiq stworzyć silnq więź ze słuchaczami. Tę więź poezji i miasta od 10. lat tworzy „Miasto Poezii".

## P R O G R A M

ŚRODA, 31 MAJA

### 17.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## WIERSZE NA PODORĘDZIU

Jacek Podsiadło / Rymy z zegarów, przekłady, poezje dla dzieci spotkanie z Jackiem Podsiadła / prowadzenie: Paweł Próchniak

### 18.30 / Muzeum im. J. Czechowicza, ul. Złota 3 PIEŚŃ POD PIEŚNIAMI

Rozmowa wokół tomu wierszy Andrzeja Titkowa / prowadzenie: Jarosław Cymerman
19.00-23.00 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

## NIBYLANDIA

Klub Festiwalowy na Podwórku i wieczorne słuchanie poezii

### 19.30 / Muzeum im. J. Czechowicza, ul. Złota 3

## ALBUM RODZINNY

Projekcja filmu Andrzeja Titkowa o podqżaniu śladami jego lubelskich przodków ze strony matki: pradziadka Marka Arnsztajna, słynnego lekarza-społecznika oraz prababki Franciszki Arnsztajnowej, poetki i działaczki niepodległościowej.

### 20.30 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17 <br> POECI WROŃSKIEGO

Z Marcinem Wrońskim porozmawiamy o poetach, których można spotkać w jego retrokryminałach. Jacy więc sq poeci autora Czasu Herkulesów? / prowadzenie: Grzegorz Jędrek

## P R O G R A M

## CZWARTEK, I CZERWCA

### 11.00-15.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## BLISKO WIERSZA

Kolejna edycia warsztatów z zakresu interpretacii wierszy - tym razem zogniskowana na „poezii miasta". To działanie kierujemy głównie do osób prowadzqcych zajęcia na tekstach poetyckich (nauczycieli, bibliotekarzy, studentów, poczqtkujqcych poetów i krytyków).
Zajęcia warsztatowe prowadzq: Karol Maliszewski i Paweł Próchniak

### 17.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## WIERSZE NA PODORĘDZIU

Ryszard Krynicki / Osobista antologia poezii polskiej XX wieku spotkanie z Ryszardem Krynickim / prowadzenie: Paweł Próchniak

### 18.30 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## BIBLIOTEKA ZAPOMNIANYCH POETÓW

Spotkanie promocyjne wokół dwóch tomów wierszy: tomu Bogdana Ostromęckiego, pod redakciq Janusza Drzewuckiego oraz tomu Juliana Wołoszynowskiego, pod redakciq Piotra Matywieckiego / prowadzenie: Piotr Mitzner

### 19.00 / Dom Słów, ul. Królewska 17 / Żmigród 1

## ZNANE POSTACI UKRAINY

Otwarcie wystawy plakatów młodych ukraińskich grafików należqcych do Klubu Pictoric prezentuiqcej persony Ukrainy z obszaru literatury, kultury i świata nauki. Podczas wernisażu obecna będzie Anna Sarvira, jedna z kuratorek i ilustratorka.

### 20.00 / Dom Słów, ul. Królewska 17/ Żmigród 1

## CZYTANIE MIASTA

Młodzi poeci, po debiucie ksiqżkowym, czytaja swoje wiersze i rozmawiaiq o miastach, w których pisza/które piszq:
Joanna Żabnicka, Dawid Mateusz, Radosław Jurczak, Karol Ketzer / prowadzenie: Kamil Brewiński

### 19.00 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

## NIBYLANDIA

Klub Festiwalowy na Podwórku i wieczorne słuchanie poezii

### 21.00 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

OGRYWANIE MIASTA
Koncert z performatywnym czytaniem poezji
Występujq: muzyk Mateusz Franczak, poeci Konrad Góra i Marcin Sendecki
Wizualizacje: Karolina Głusiec

## P R O G R A M

PIATEK, 2 CZERWCA

### 11.00-15.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## BLISKO WIERSZA

Kolejna edycja warsztatów z zakresu interpretacji wierszy - tym razem zogniskowana na „poezji miasta". To działanie kierujemy głównie do osób prowadzqcych zajęcia na tekstach poetyckich (nauczycieli, bibliotekarzy, studentów, poczqqtkujqcych poetów i krytyków).
Zajęcia warsztatowe prowadza: Karol Maliszewski i Paweł Próchniak

### 17.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

LUBLIN - MIASTO POETÓW - ANTOLOGIA „AKCENTU"
Antologia Lublin - Miasto Poetów prezentuje twórczość 61. współczesnych poetek i poetów wybranych przez redaktora naczelnego "Akcentu" - Bogusława Wróblewskiego. Na spotkaniu będziemy pytać o obecny stan lubelskiej poezii / prowadzenie: Bogusław Wróblewski

### 18.00 / Brama Grodzka, ul. Grodzka 21

## POECI LUBLINA

Promocja tomu wierszy Waldemara Michalskiego Znak bez kropki wydanej w ramach serii „Poeci Lublina" / prowadzenie: Bogusław Wróblewski

### 18.00 / Dom Słów, ul. Królewska 17/ Żmigród 1

## CZYTANIE MIASTA

Jak poeci czytaja miasta? Czy miasto jest punktem odniesienia dla twórców? Jak wybór miasta wpływa na wybór literackiej ścieżki? W spotkaniu wezmq udział i swoje wiersze przeczytajq: Marcin Sendecki, Mariusz Grzebalski, Joanna Mueller, Andrij Lubka / słowo wstępne: Piotr Mitzner

### 19.00 / Dom Słów, ul. Królewska 17/ Żmigród 1

## CZYTANIE LUBLINA

Znani lubelscy poeci czytaja wiersze i rozmawiaja o Lublinie: Andrzej Niewiadomski, Wojciech Dunin-Kozicki, Rafał Rutkowski, Alfred Wierzbicki / prowadzenie: Grzegorz Jędrek

### 19.00 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

## NIBYLANDIA

Klub Festiwalowy na Podwórku i wieczorne słuchanie poezii
20.00 / Podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

## SLAM - KOZIOŁKI POETYCKIE

Poetycka walka na wiersze / prowadzenie: Tomasz Dolar Dymek
MIESZKANIA POEZJI
31.05
10.00 / DPS, ul. Kalinowszczyzna 84
Mieszkanie Poezji z Konradem Górq i Dawidem Mateuszem / prowadzenie: Kamil Brewiński
14.00 / Klub Osiedlowy Miniatura, ul. Śliwińskiego 1
Mieszkanie Poezii „W stronę światła" z Ireneuszem Kaczmarczykiem
15.00 / Schronisko Brata Alberta, ul. Dolna Panny Marii 32
Mieszkanie Poezji z Joannq Mueller i Radosławem Jurczakiem /prowadzenie: Kamil Brewiński
01.06
11.00 / Zespół Ośrodków Wsparcia. Centrum Usług Socjalnych, ul. Lwowska 28
Mieszkanie Poezji z Agnieszkq Wolny-Hamkało / prowadzenie: Kamil Brewiński
13.00 / Kameralna Biblioteka Osiedlowa, ul. Harnasie 11
Mieszkanie Poezji z Mariuszem Grzebalskim / prowadzenie: Grzegorz Jędrek
14.00 / DPS „Betania", aleja Kraśnicka 223
Mieszkanie Poezji z Karolem Ketzerem, Joannq Żabnicka / prowadzenie: Kamil Brewiński
02.06
13.30 / DPS Małki Teresy z Kalkuły, ul. Bartosza Głowackiego 26
Mieszkanie Poezji z Andrijem Lubkq / prowadzenie: Grzegorz Jędrek
16.00 / Klub Osiedlowy „,Miniatura", ul. Śliwińskiego 1
Mieszkanie Poezji "Tańczy wiatr z kwiatami jabłoni" z Alicja Bartoni animatorami teatralnymi
Prezentowane tu spotkania to jedynie część Mieszkań Poezji organizowanychw ramach obecnej edycji festiwalu. Szczegółowy program Mieszkań Poezjimożna znaleźć na stronie miastopoezii.pl.

Organizator


Patronat medialny


榢



