

RYSZARD STAIŃSKI

ur. 1958; Barwinek



Miejsce i czas wydarzeń	dwudziestolecie międzywojenne, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Rzemiosło. Etos i odpowiedzialność ; dwudziestolecie międzywojenne ; ciesielstwo ; stolarstwo ; praca cieśli ; praca stolarza ; Staińscy (rodzina) ; Staiński, Piotr ; Staiński, Władysław ; majster ; czeladnicy ; czeladź

Majster i czeladź

Ojciec mi opowiadał, jak dziadek stawiał bardzo duży dom, a właściwie dwór. Jeszcze za czasów Piłsudskiego, jak nasze tereny za Bugiem były zasiedlane przez polskich oficerów, mój dziadek z braćmi swoimi tam jeździł budować dwory. Śmiał się, że jak poszli na budowę, to tam chłopów było więcej niż tego drzewa. W szczęściu czy ośmiu robota szła. Jeden dom stawiał, drugi stodołę, inny oborę czy spichlerz.

Dzisiaj firma idzie i buduje. Są takie firmy, które mają sto osób, i takie, w których pracuje jedna bądź dwie. Dawniej to musiał być jeden majster na budowie i zazwyczaj dwóch pomocników. Majster mierzył, rysował, mówił im, co mają robić, a oni to wykonywali. To była czeladź, tak można powiedzieć.

Data i miejsce nagrania	2016-06-24, Kolonia Wojśławice
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"