

RYSZARD STAIŃSKI

ur. 1958; Barwinek



Miejsce i czas wydarzeń	Wojślawice, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Rzemiosło. Etos i odpowiedzialność ; PRL ; współczesność ; ciesielstwo ; stolarstwo ; praca cieśli ; praca stolarza ; warsztat Ryszarda Staińskiego

Mój warsztat

Mam swój warsztat. Może nie jest wyposażony nie wiadomo jak, ale raz, że nie wszystko maszyna robi, a dwa, że to maszyny nie robią, tylko człowiek. Maszyna tak ci robi, jak jest ustawiona – a przecież ustawia człowiek. Niektórzy przychodzą do mnie i mówią „A co ty masz tam za maszynę? Zupełnie jak po wojnie: heblarka, krajzega, frezy, to, tamto”. Dobrze, niech tak o tym myśli, ale jak zrobię, to się pytają, czym ja to tak zrobiłem. Trzeba troszeczkę pomyśleć i taki właśnie warsztat daje pole do myślenia. Zresztą, praca jest najlepsza wtedy, kiedy to zarazem dziedzina do myślenia. Cały czas coś usprawniam. Po co mam się męczyć, jak mogę pracować lżej, nie?

Data i miejsce nagrania	2016-06-24, Kolonia Wojślawice
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"