

LIDIA CUDZICH

ur. 1931; Puławy



Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Puławy, dwudziestolecie międzywojenne, rodzice, matka, ojciec, rodzina

Najbliższa rodzina

Mama nie pracowała zawodowo moja nigdy, była po prostu gospodynią domową, natomiast tata był długoletnim pracownikiem poczty, takim chyba z zamiłowania. Pamiętam, że w tym przedwojennym okresie pracował na stanowisku starszego asystenta, znaczy był zastępcą naczelnika poczty. [Rodzice nazywali się] Anna i Andrzej, Anna z Kujawskich nazwisko panieńskie mojej mamy [to] Kujawska. Znam dokładnie dawne losy mojego ojca Andrzeja, bo często to było opowiadane w domu. Mój ojciec pochodził z Włodzimierza Wołyńskiego tam się urodził i tam ukończył szkołę taką, która go przystosowywała do pracy na poczcie. Mama mojego ojca była Polką, a tata był Ukraińcem. Ciekawostka jest taka, że nawet zachowała się ten dom gdzie tata się urodził, my byliśmy dwa lata temu bodajże pierwszy raz [na Ukrainie] zobaczyć [go]. Mój tatuś był żonaty już tam, we Włodzimierzu pierwszy raz, miał za żonę córkę popa, tam obecnego, i miał z nią dwoje dzieci i kiedy się zaczęły tam jakieś prześladowania po rewolucji rosyjskiej, [to] przenieśli się właśnie tutaj z żoną i z tym dwojgiem dzieci, do Puław. [Tata] zaczął pracować na poczcie w Puławach, w między czasie ta żona zachorowała na gruźlicę i zmarła, a tatuś się ożenił powtórnie z moją mamą. [Ślub był] w [19]27, tatuś był wyznania prawosławnego także ślub brali moi rodzice w cerkwi. Ja po urodzeniu też byłam ochrzczona w cerkwi, też mam taką metrykę urodzenia wystawioną, dopiero później, już jak zaczęłam chodzić do gimnazjum, po wyzwoleniu, przeszłam na wiarę katolicką. Moja mama była pochodzenia żydowskiego, ale nie mówiło się o tym, dopiero dowiedzieliśmy się po iluś latach, że jednak było to prawdą. Coś tak się przewijało, ja nieraz miałam docinki takie wśród kolegów, koleżanek, takie bardzo przemycane, jak gdyby nie tak bezpośrednio, że tam ty Żydówka.

Data i miejsce nagrania	2003-11-17, Puławy
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"