

BARBARA GRACKA

ur. 1926; Puławy

Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Puławy, dwudziestolecie międzywojenne, willa Cienista, willa Samotnia, octownia, sklep Filipczuka

Wille Cienista i Samotnia w przedwojennych Puławach

W Cienistej mieszkał bardzo, bardzo elegancki starszy pan, z brodą taką, z laseczką zawsze chodził, miał kapliczkę. W Samotni na dole, w tej takiej wieży, była octownia. I to miał Żyd. Jak on się nazywał, nie wiem. W każdym razie kiedyś byłem ze swoim ojcem tam i pokazywał nam te kadzie takie. Tam długo nie mogliśmy być, bo dookoła stały kadzie i na podłodze było pełno trocin, tylko to zapamiętałam. To był pewnie też jakiś Żyd, dostawca octu na całą okolicę, bo tu chyba więcej nie było nigdzie octowni. To był chyba znajomy mojego ojca, chcieliśmy to zobaczyć i on nam to udostępnił. W tej wieży stały takie wysokie kadzie jakieś, tak mi się zdaje, że były drewniane. Nos człowiek wsadził i uciekał, bo ocet tak śmierdział, że nie można było wytrzymać. Tam jakiś taki domek był z boku, sklepik był takiego pana Filipczuka też obok taki, tam były dwa chyba sklepiki – Filipczuk i jeszcze ktoś tam miał chyba sklepik. On tak z ruska zaciągał, ten pan Filipczuk, stara pani Filipczukowa [też] była. Za Niemców już nic tam nie było, a po wojnie tam pracownica jedna mieszkała z Instytutu, wysoko, w tej wieży, bo tam już były przystosowane wnętrza do mieszkań takich normalnych.

Data i miejsce nagrania	2003-12-03, Puławy
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"