

WIESŁAW KACZKOWSKI

ur. 1950; Tomaszów Lubelski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Teatr Provisorium, Akademickie Centrum Kultury Chatka Żaka w Lublinie, wystawa fotograficzna, Trio Jazzowe Provisorium

Inna twórczość artystyczna Provisorium

Wystawa była przy Beckett'cie. Myśmy zrobili około setki zdjęć formatu A4 swoich własnych i różnych surrealistycznych, dziwnych zdjęć. To nie myśmy robili, tylko robił Stasio Hawryluk, przy reflektorze siedział, on miał sprzęt, była ciemnia w akademiku i on to robił. Tam przy różnych naszych sugestiach. Zdjęcia były na zewnątrz tej rotundy z papieru.

Myśmy mieli [zespół] to się nazywało „Trio Jazzowe Provisorium”, Tadek Krukowski, pianista, Sławek Skop, kontrabas i chłopak, którego nie pamiętam ani imienia, nazwiska, bo on był krótko: perkusja. Kontrabas, pianino, perkusja. W „Chatce Żaka”, jak się wchodzi do sali widowiskowej, to jest po prawej stronie, taki rodzaj podwyższenia, małej scenki. To było miejsce, gdzie grało „Trio Jazzowe Provisorium”. Przychodzili, kiedy chcieli, brali instrumenty i grali. Do sałatki jarzynowej i tatara.

Data i miejsce nagrania	2012-03-13, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"