

WIESŁAW KACZKOWSKI

ur. 1950; Tomaszów Lubelski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Oficyna Wydawnicza WDK, drukarstwo, Wojewódzki Dom Kultury, Barbara Koterwas

Praca Barbary Koterwas w drukarni WDK w Lublinie

Ona już, jako emerytka dorabiała sobie w introligatorni ucząc Janusza Liska, bo Janusz był jej wręcz wychowankiem. Uczyła go, mówiąc najogólniej tak zwanej kultury dnia codziennego, czyli najprostszyc sposobów zachowania i kontrolowania swoich odruchów, słów i tak dalej. To była niezwykle wrażliwa, niezwykle kultury pani. [Kiedy] przyszedłem, to Lisek pracował już, pani Basia też była. Ona była niezwykle odważną żołnierką AK. Przetrzymywana była też po różnych więzieniach, a później jeszcze UB też ją tam niemalże torturowała, pani, która była niepełnosprawna. To się wiedziało od innych, ona sama nie mówiła. Bardziej pogodnego człowieka nie znałem, przemiła, przemiła. Uśmiechnięta zawsze. Pamiętam ten uśmiech, widzę [go]. Przemiła, jeździła z młodzieżą, z dziećmi po województwie, to jakby nas trochę wyprzedziła z tym, bo nam się wydawało, że my pierwsi jesteśmy, a to pani Basia pierwsze jeździła z teatrem wędrownym. Ona wiedziała, że ja się zajmuję teatrem, ja wiedziałem, że ona wcześniej [się zajmowała], ale nie przypominam sobie żeby to był jakiś osobny temat na jakieś rozmowy, nie. Pani Basia bardzo lubiła robić różne wystawy, wymyślała, wystawy i je tam jakoś organizowała, wyszukiwała, albo zdjęcia, albo jakieś inne rzeczy i robiła scenariusze wystaw jakichś takich tematycznych.

Data i miejsce nagrania	2012-11-15, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicza
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"