

HALINA SZAL

ur. 1949; Nowy Targ



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Wydawnictwo Lubelskie, praca redaktora, praca korektora

Pierwsze stanowisko w Wydawnictwie Lubelskim

Byłam młodszym redaktorem, potem byłam redaktorem, później starszym redaktorem. [Na początku, jako asystent-redaktora] przede wszystkim nauczyłam się robić korekty. Dlatego że przyszłam już na stanowisko asystenta-redaktora, kiedy przeważnie powinno być tak, że najpierw powinnam być korektorką, ale w korekcie nie było miejsca. Z korektorów nikogo nie przesunięto, ponieważ chyba nie mieli wymaganego wyższego wykształcenia – wtedy nie było wymogu takiego, żeby było wyższe wykształcenie w korekcie, ale mogło być. Musiałam się przyuczyć do robienia korekty i adiustacji, bo po studiach wiadomo, że nie miałam opanowanego całego słownika. Potrafiłam dobrze pisać, ale innymi regułami się rządzi przygotowanie do druku, bo tam trzeba się nauczyć jeszcze innych rzeczy.

Data i miejsce nagrania	2012-12-13, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"