

MARIAN GRUDZIŃSKI

ur. 1950; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, praca redaktora, Lasergraf

Praca w lubelskim Lasergrafie

W Lasergrafie były małe maszyny, bo takie półformatówka była czyli to takie z B2, A2 drukowano i Romayory mieli czyli A3 format taki był drukowany mały.

Tam było nas cztery osoby. Dwie osoby które się znały bardzo dobrze na komputerze i jedna osoba która pracowała w Intrografie i przeszła też do Lasergrafu. Znaczący też on pracował trochę na komputerze, ale potem już jako kierownik [był]. Lasergraf, był na Czechowie, na Kiepurach. Tam powstał ten zakład, [a] z Kiepur przeszli na Przyjaźni. To ja na Przyjaźni tam pracowałem, chodziłem dorabiać na Kiepurach. Na intrologatorni głównie, pomoce takie. Pieniądzy było nie za wiele, ale trzeba było gdzieś coś się dorabiać i przez to później, że mnie już znał, to mnie wziął do siebie na Przyjaźni. Różne rzeczy [drukowało się w Lasergrafie]. Najpierw on tam gazety drukował, nasze, lubelskie. To ja tego nie robiłem, to robił Zbyszek Kowalczyk i jego żona Anna Kowalczyk. Jak już później doszedłem, to robiliśmy książki. Książki, jakieś takie wydania Zdzisława Podkańskiego. W Lasergrafie przyjęty zostałem przede wszystkim najpierw jako redaktor naczelny do krzyżówek. Wydawane [tam] były krzyżówki, co tydzień. Oprócz tego z Warszawy dostałem zlecenie od pani, która też wydawała krzyżówki i też codziennie była krzyżówka. Osiem krzyżówek panoramicznych musiałem dać. A potem pani wprowadziła tydzień krzyżówka dla dorosłych, tydzień dla dzieci. Ona to drukowała i rozprawiała w Ruchu. Tutaj w Lasergrafie też te krzyżówki żeśmy robili, też było co tydzień jedna krzyżówka. Także w sumie w ciągu miesiąca to musiałem sporo tych krzyżówek zrobić. [Wcześniej] w „Kurierze Lubelskim” ze Stasiem Krusińskim żeśmy trochę robili [krzyżówki]. Trudno jest [ułożyć krzyżówkę], zwłaszcza panoramiczną, żeby się dobrze czytało. Taką krzyżówkę zwykłą, to nie problem jest ułożyć. Czasami nie pasują literki, ale się ułoży.

Data i miejsce nagrania	2012-12-18, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"