

## JADWIGA SZCZOTKA

ur. 1952; Ciechanów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Wydawnictwo UMCS, praca redaktora technicznego

### Praca jako redaktor techniczny w Wydawnictwie UMCS

Jak skończyłam dwuletnią szkołę to właśnie pracowałam jako redaktor techniczny, bo to uposażenie było wyższe niż maszynistki, maszynistki miały bardzo mało płacone. Cały czas [pracowałam] jako redaktor techniczny, później jako starszy redaktor techniczny i chyba do końca pracowałam jako starszy redaktor techniczny. [Jako dodatkowy obowiązek to] na pewno potrzebna była taka wizja tej okładki. Ponieważ jak myśmy robiły stronę tytułową, [to] trzeba było rozmieścić według tego złotego środka, więc taka smykałka artystyczna była bardzo potrzebna. To musiał być układ, dlatego jak ja poszłam na tą redakcję techniczną to jakby pogłębiłam tą wiedzę o swoim zawodzie i to było bardzo potrzebne, bo zapoznawaliśmy się, jaki to jest układ, jaki środek, złoty środek, ten optyczny. To było pewne podniesienie umiejętności zawodowych. Ta dwuletnia szkoła w Warszawie, jako redaktor techniczny, była bardzo pomocna nam do pracy i do tworzenia tej książki, do estetyki tej książki.

Data i miejsce nagrania	2012-12-05, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"