

JADWIGA SZCZOTKA

ur. 1952; Ciechanów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Wydawnictwo UMCS, drukarnie, maszyny drukarskie

Drukarnie w Lublinie w czasie PRL-u

[Wydawnictwa były drukowane] w naszej drukarni albo na Unickiej, „Annales” były drukowane na Unickiej, tam nawet chyba to było oddawane do składaczy. W drukarni mieli jakąś tam [takiego] typu graficzną maszynę do składania. To była taka wielka maszyna do pisania. Była na ołów, bo to wtedy ta czcionka odlewała się, [tak] jakby zaczerpywała ołowianą cząstkę i wbijała do pewnego tam rzędu i takie czcionki ołowiane, które się odklejały od tych trzonków. Typografia, to pan Stanisław Kosior na tym pisał i był dobry na tym. Później przeszedł do naszego wydawnictwa, bo tam już ginęła ta właśnie praca z tym ołowiem. On jeszcze składa książki w wydawnictwie też na zlecenie, bo poszedł na rentę. [W drukarniach] robili matryce z tych moich czcionek, robili naświetlanie tych kartek, naświetlanie na takie płyty aluminiowe czy metalowe, z takimi perforowanymi brzegami i to naciągali na jakieś wałki, to się drukowało wtedy, to już więcej egzemplarzy, na przykład trzysta szło, jak włożyli trochę w druk tych składek. Współpracowałam z tymi osobami, bo tam jak oni rozkładali na takich arkuszach, czwórkach i tam musieli porozkładać te kartki według czwórki, że jak się to na bębnie drukowało i wtedy szła jedna strona za drugim, ale nie jest tak, że jeden, dwa, trzy, cztery tylko jakoś tam inaczej, jest tam jakoś ułożone, na tym na tym arkuszu.

Data i miejsce nagrania	2012-12-05, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"