

WŁADYSŁAW JABŁOŃSKI

ur. 1940; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, drukarnia, Izba Drukarstwa, Żmigród, maszyny drukarskie

Maszyny w Izbie Drukarstwa na Żmigrodzie w Lublinie

Te nowocześniejsze to „Planeta”, „OMK-a”, ale to były samonakładacze. To takie, które nie potrzebują nakładaczki. Po prostu sama bierze papier, podaje do druku i sama odbiera, tyle tylko, że nie pakuje. Trzeba było przenieść, odebrać z maszyny i papier na maszynę położyć i później w połowie druku odebrać, ale tak sama przynosiła papier do druku i po druku odkładała. Obsługi potrzebuje, bo maszynista musi tam tą formę obsadzić, spasować żeby pasowało nawet jak się drukowało na kolorze, żeby kolor pasował to też trzeba było spasować. Do tego był maszynista, a zecer, to zecer też musiał tak złożyć żeby to temu maszyniście później pasowało, żeby mógł spasować. Wszystko się ręcznie składało z tym, że już wprowadzili, zakupiła spółdzielnia linotyp, ale kto inny tam na tym linotypie robił. Linotyp to odlewa całe wiersze. Matryce są, które uruchamia się przyciskiem na klawiaturze, spada matryca, układa się w wierszowniku słowa, a słowa w cały wiersz i takie wiersze się odlewało później. Odlewa się później, jest specjalny bęben z roztopionym ołowiem, przy docisku odlewa wiersz i później wiersze, takie się formuje w kolumny i z kolumn się robi druki.

Data i miejsce nagrania	2008-05-19, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"