

## TEODOZJA DROBIK

ur. 1920; Huszczka Mała



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, współczesność, założenie rodziny, warunki życia, życie codzienne, jesień życia

### Założenie rodziny i życie w Lublinie

Wyszłam za męża, zaczęłam trochę pracować w budownictwie, urodziło mi się dziecko, mieszkaliśmy wtedy w hotelach, a pod oknem chodzili robotnicy, klęli, jak się tylko dało. Ja mówię do męża: „Jak my tu będziemy wychowywać dziecko?”. Zaczęliśmy się rozglądać, żeby jakoś zaradzić z mieszkaniem, bo tam nie było wygod żadnych ani nic, taki jeden pokój. Wtedy nikt ziemi nie chciał, bo obowiązkowe dostawy się wtedy z ziemi płaciło i ciężko było, tak że nikt ziemi nie chciał. A ja się zdecydowałam, jak była możliwość jakaś tam z reformy rolnej uzyskania na spłaty działki, to przyszłam tu. Tu miałam dosyć ciężki kawałek chleba, bo żeby kupić ten kawałek chleba, to stąd trzeba było lecieć do miasta. Piechotką, bo tu przecież było błoto i w ogóle, jak ja tu przyszłam. Potem zakładaliśmy kółko rolnicze, no i wystaraliśmy się o budowę szosy – wprawdzie to kocie łby [na] Sławinkowskiej są – sami budowaliśmy trochę swoimi rękami, a i to kółko nam trochę pomagało. Potem staraliśmy się o wodę, było bardzo ciężko, ale jakoś tam od tyłu, tak, siak, owak i przeszło, ta woda. Prąd tu był, światło było. A poza tym to tak, no, nielekkko.

Mąż mi zmarł w [19]81 roku, syn w 2004. No i borykam się sama z życiem, jak umiem, jak mogę. Córka jest w Stanach, ale ja jej nie chcę przez siebie tutaj sprowadzać ani wyjeżdżać, ani nic. Tylko żyję, jak mogę, jak umiem. Dlatego pewnie żyję.

Jak mnie w nocy drętwieje ręka, to czuję, że mam 88 lat, ale tak normalnie, to nie czuję. Ja to jeszcze haftuję, w swoim pokoju mam całą ścianę wyhaftowaną różnymi obrazkami. Lubię kupować książki, jak mam za co. O to chodzi, że ja się nigdy w życiu nie nudziłam.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2008-03-13, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Redakcja</b>	Justyna Molik
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"