

## CZESŁAWA KAMELSKA

ur. 1928; Warszawa

Miejsce i czas wydarzeń	Świder, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Warszawa, Świder, dwudziestolecie międzywojenne, letnisko

### Wakacje przed wojną

Na letnisko tośmy wyjeżdżali co roku, to był Świder, a Otwock [był] za Świdrem, tośmy kolejką jechali z Warszawy. Nieraz mnie mama zwalniała, jeszcze się szkoła nie skończyła, bo miała w takim pensjonacie na pierwszym piętrze pokój duży. I był taras, jeszcze większy niż ten pokój, winem taki obrośnięty, ślicznie było. Ze szkoły mnie zwalniała na tydzień czy dwa, bo tam już było opłacone i trzeba było jechać. Chaniewicz się nazywał właściciel tego pensjonatu. I już było co roku. To tam właśnie żeśmy do tego Świdra wyjeżdżali, matka po prostu opłacała to. Ojciec przyjeżdżał w sobotę, bo miał tę fabrykę, kiedyś nie było wolnych sobót przecież, to do pierwszej pracowali, wypłatę dawał, w pociąg wsiadał i do nas przyjeżdżał. I w poniedziałek rano jechał, bo musiał przecież jako gospodarz tego interesu być, tak samo jak kierownik w sklepie jest, tak samo i tam musiał być. W Krynicy byłam, a jakże, w Ciechocinku byłam. To nie raz nawet byłam. A gdzie ja jeszcze byłam... Nad morzem, o, nad morzem byłam.

Data i miejsce nagrania	2011-10-05, Lublin
Rozmawiał/a	Paulina Krawczyk
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"