

## ROBERT ROGOWSKI

ur. 1936; Krasnystaw



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	życie codzienne, życie artystyczne, życie kulturalne, Sławomir Mielezsko, wystawa rzeźby

### „Sławomir Mielezsko zrobił moje popiersie”

Swojego czasu Sławomir Mielezsko zrobił moje popiersie w gipsie i z nosa zrobił mi pracę, koniec pracy. Wystawił to w BWA i podpisał „Casanova znad Bystrzycy”. Ja wtedy pracowałem w Biurze Wystaw Artystycznych, cóż mogłem zrobić? A on sobie zażyczył, że jak ludzie wejdą schodami, żeby to było na pierwszym miejscu, ta jego rzeźba, to głowa taka tej wielkości. No i ja się zrewanżowałem mu czymś innym za jakiś czas. BWA miało zawsze tak zwane afisze wolne. U góry był napis, że Biuro Wystaw Artystycznych, a pod spodem wpisywało się kiedy wystawa czynna i tak dalej. No i ja wypisałem parę takich afiszów, powiesiliśmy na Lubliniance, powiesiliśmy przed Norą, bo to wystawa miała być w Norze, i jeszcze w Regionalnej sam rozwiesiłem te plakaty i było na tych plakatach napisane, u góry Francja, wystawa Mir le'ieszko, wystawa rzeźby piekarniczej pod tytułem „Kup Pan chałę”, o w ten sposób.

Najpierw się nabrała na to Szkoła Plastyczna. Pani Blanka Olszewska przyprowadziła całą klasę: „Gdzie to ta wystawa, z Francji przyjechali, tu taka rzeźba, wystawa rzeźby piekarniczej”. Bo Mielezsko robił wtedy takie głowy, wyglądało to trochę jak ciasto, takie zdeformowane i mi się tak to skojarzyło. Nawet ówczesny kierownik Wydziału Kultury też się nabrał na to. Dlaczego ja nic nie wiem, że jest taka wystawa z Francji w Norze. No i oczywiście wystawy nie było. Najgorsze, że ta Blanka Olszewska przyszła z całą klasą do Nory na tą wystawę. No i zaczęli mnie później ścigać. Musiałem przechodzić na drugą stronę ulicy jak go zobaczyłem. Ale mu przeszło, jesteśmy w dalszym ciągu dobrymi kumplami, do tej pory się znamy.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2012-09-07, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Marek Nawratowicz
<b>Transkrypcja</b>	Anita Lichtenstein
<b>Redakcja</b>	Maria Radek
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"