

JERZY GAŁKOWSKI

ur. 1937; Jutrosin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, peregrynacja kopii obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej, życie polityczne, życie codzienne, Katolicki Uniwersytet Lubelski

Peregrynacja kopii obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej w symbolu pustych ram

To było chyba największe głupstwo, które władza ludowa mogła zrobić – aresztować kopię wędrującą, bo jeżdżące na samochodzie umocowane puste ramy dopiero ludziom uświadomiły absurd, bezsens i głupotę tego działania, no i głupotę władzy. No, co oni takiego zrobili? I te puste ramy, myślę, dziesięciokrotnie mocniej oddziaływały na wyobraźnię ludzi, a wiadomo, my jesteśmy dosyć przekorni, więc wystarczy czegoś zabronić, żeby natychmiast to ruszyło jakoś. No i tutaj dwie rzeczy: z jednej strony to ja pamiętam właśnie przejazd Alejami Racławickimi tej kolumny samochodów z tymi pustymi ramami, no i milicja już nie miała czego aresztować, powietrza spomiędzy tych ram już się nie dało zaaresztować, więc mieli głupie miny; no i drugie to była uroczystość na dziedzińcu kulowskim z kardynałem Wyszyńskim, z większością chyba episkopatu, razem z naszym profesorem, Karolem Wojtyłą. To była bardzo taka podniosła uroczystość. To był [19]66 rok. Były przeszkody takie administracyjne, jakieś tam blokowanie dróg, objazdy, na nic się to nie zdało.

Data i miejsce nagrania	2005-06-30, Lublin
Rozmawiał/a	Agnieszka Zielińska
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"