

ANDRZEJ JASTRZĘBSKI

ur. 1929; Łańcuchów



Miejsce i czas wydarzeń	Garwolin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	dzieciństwo, zabawy dziecięce, koszary

Mieszkanie na terenie koszar w Garwolinie

Jeśli chodzi o wybuch II wojny światowej, to muszę wstępnie powiedzieć, że mój ojciec w latach 1934 –1938 mieszkał w Warszawie i pracował na stanowisku szefa sztabu 2. Dywizji Kawalerii u generała Wieniawy-Długoszowskiego, a następnie u generała Jana Karcza. Przedtem jeszcze ojciec pełnił funkcję naczelnego redaktora kalendarza wojskowego, jednak gdy Wieniawa został przeniesiony do Watykanu na stanowisko ambasadora, wówczas ojciec został przeniesiony do Garwolina. Dlatego, że każdy oficer sztabowy przed wojną co pięć lat musiał przepracować pewien czas w linii, taki był przepis. Korzystając więc ze zmiany układów, ojciec został wysunięty do Garwolina, do 2. Pułku Strzelców Konnych. Pułk był wówczas motoryzowany, ojciec przechodził przeszkolenie motoryzacyjne, a następnie w maju, po wizycie Grota-Roweckiego, który był w pułku w tym czasie, został służbowo przeniesiony do sztabu generała Władysława Bortnowskiego, którego wojsko stało na Pomorzu. Ojciec został początkowo zatrudniony na stanowisku pierwszego oficera operacyjnego o czym w swoich pamiętnikach pisze Jerzy Kirchmayer. Później ojciec został przeniesiony do jakichś innych czynności, prawdopodobnie o ile dobrze, pokątnie ludzie mówili, do minowania mostów. Ja, po wyjeździe ojca z Garwolina w maju, razem z matką mieszkałem do września w pułku, na terenie koszar. Było tam jeszcze wielu oficerów, oficerowie mieli rodziny, dzieci, miałem kilku rówieśników. Pamiętam w tej chwili, że z moim najbliższym kolegą bawiliśmy się w telefony. To były pudełka od pasty z włożonym patykiem do którego był doczepiony sznurek. I z tego pudełka od pasty prowadził pociągnięty woskiem sznurek około pięćdziesięciu, a może nawet i stu metrów. I rzeczywiście, to urządzenie doskonale przenosiło głos.

Data i miejsce nagrania	2019-04-25, Różanka
Rozmawiał/a	Dagmara Spodar
Transkrypcja	Weronika Prokopczuk
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"