

LUDWIK PACZYŃSKI

ur. 1935; Wilno



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, teatr, „Robin Hood”

„Robin Hood” Stanisława Miłskiego

Jest to rok [19]66, robił go Stanisław Miłski, Janusz Warpechowski robił scenografię. Asystentem reżysera był Marian Drozdowski, grający jednocześnie rolę Robin Hooda. Nasz znakomity kiedyś zawodnik, szermierz Andrzej Gottner, układał nam walki, ale Maniuś nie bardzo się przykładał i na premierze czy na generalnej myśmy wszyscy tłukli się, walczyli, a Maniuś ni be, ni kukuryku, wobec tego Miłski, wyrrywający sobie włosy z rozpacz, stwierdził: „Jak Maniuś wyjmuję rapier, to wy wszyscy uciekacie”. No i taka walka to była.

Romek Kruczkowski Dicksona gra, bandytę. Mistrz Aleksy gra ojca Tucka, Witek Zarychta grał Willa Dostojnego, to też był taki gałgan jeden. Tadzio Zadora grał Bena z Nottingham, też należącego do grupy Robin Hooda. Był gimnastyk, który robił nam pokazy gimnastyczne, potrafił głowę między nogi wsadzić, ale w czasie wysiłku bąki puszczał, ku naszej radości. [Ja grałem] Artura Obieżyświata, ja się tutaj przypętałem, wszyscy chcieli mnie zabić, ale okazało się, [że ja] również łobuz. Krzysio Różycki grał Allana z Doliny.

Data i miejsce nagrania	2014-02-18, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"