

LUDWIK PACZYŃSKI

ur. 1935; Wilno



| | |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, teatr, „Niespokojna starość” |

„Niespokojna starość” Sergiusza Iwanowicza Jewdoszenki

To była sztuka Rachmanowa, robił Siergiej Iwanowicz Jewdoszenko, to ten, który powiedział: „Ludwik, Boh ty moj, daże Lenin”. Znakomicie zagrał profesora Poleżajewa Staszek Olejarnik, [jego żonę], Marię Lwowną, [zagrała] Nina Czerska, świetna aktorka. Ja grałem Michała Boczarowa, studenta profesora, który potem był aresztowany i po rewolucji wrócił, już w mundurze czerwonoarmisty, i opiekował się starym profesorem. Marynarza [Krupianowa – red.] [grał] Karol Siedlecki, największy śmieszek po Grubciu Wiszniewskim. Karol nie żyje od wielu lat – bardzo pięknie zagrał Karol Siedlecki to. I z tym się pewna taka anegdotka łączy, mianowicie w finale sztuki Staszek Olejarnik odbiera telefon: „Halo, słucham, słucham. A, dziękuję, dziękuję. Węgiel – bo tam zimno, oni w rękawiczkach, rewolucja – węgiel. Dziękuję, dziękuję”. Stoi Nina, jego żona: „A kto dzwonił”. No i Staszek, tak jak prosił Jewdoszenko, [mówi:] „Lenin”. Ryk był potworny. Staszek do mnie mówi: „Co mam zrobić, jak ja mam to powiedzieć, do cholery, on mi tak kazał”. Ja mówię: „Staszek, Nina pyta ciebie <Kto?>, [odpowiadasz] <Lenin> i kładź słuchawkę i kurtyna”. I nie było, poszło i cześć. Mam takie zdjęcie, kiedy przyszedłem po tej rewolucji już w mundurze czerwonoarmisty, oni tak się ucieszyli, ta dwójka starszusków, oni byli szczupli bardzo, i Nina, i Staszek Olejarnik i tak stali po prawej i po lewej [mojej] stronie, ja przykucnąłem, oni mnie chwycili za szyję i tak podniosłem ich na rękach. I takie mamy zdjęcie. Stasio Olejarnik po pięciu, sześciu próbach, jak ja go podniosłem, postawiłem, mówi: „Ludwik, jak ja się zmęczyłem, idziemy na wódkę”. No i poszliśmy.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2014-02-18, Lublin |
| Rozmawiał/a | Marek Nawratowicz |
| Redakcja | Justyna Molik |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |