

LUDWIK PACZYŃSKI

ur. 1935; Wilno



Miejsce i czas wydarzeń	Wilno, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Wilno, dwudziestolecie międzywojenne, PRL, teatr wileński

Wilno – rodzinne miasto

Nazywam się Ludwik Paczyński, urodziłem się w roku, kiedy odszedł wielki Marszałek, w kilka miesięcy potem, 15 sierpnia. Mama moja twierdziła zawsze, że po pierwsze to było święto Najświętszej Marii Panny, po drugie Cud nad Wisłą, po trzecie to były urodziny Napoleona, a po czwarte ja się urodziłem przecież!

Ja się urodziłem w alei Róż w Wilnie, do tej pory jest ten budynek kliniki. I to dziwne, że przede mną urodził się mały Makojnik, syn scenografa wileńskiego, [który] potem po wojnie nawet w Lublinie był, a po mnie, 16 sierpnia, urodził się syn takiego aktora wileńskiego Wyrwicza i stąd mama moja i wszyscy krewni twierdzili, że nie tylko w teatrze małpę odgrywam, ale do tego jeszcze się biorę za rysowanie i scenografię. Więc tak to wyglądało.

Od miejsca, gdzie urodziłem się, a mieszkaliśmy na Małej Pohulance, bliźutko [było] do Teatru Wielkiego na Pohulance, przez ulicę Teatralną było kilkaset metrów. No i gdyby nie to, że dwaj panowie, jeden z loczkiem i z wąsem, a drugi dziobaty zrobili kłopoty nam w [19]39 roku, to kto wie, czy do tej pory nie grałbym w Teatrze Wielkim na Pohulance w Wilnie. No, ale taki był to los, tak to się skończyło. Przed laty pojechaliśmy z teatrem do teatru na Pohulance, wtedy chyba Rosjanie mieli, potem oddali Litwinom, już nie pamiętam. Pojechaliśmy tam coś grać i przez zamieszanie, bo zbyt wcześnie przyjechaliśmy, nasze panie dostały hotel, kilka pokoi, a całe męskie towarzystwo do teatru [pojechało] w nocy. Ja miałem zaszczyt spać na słomiance w gabinecie dyrektora. Nie wiem, czy tam był dyrektor ówczesny, natomiast wiem znakomicie z opowieści ciotki Hali, która w tej chwili ma lat 97, aktorka we Wrocławiu, że jak się wchodziło [do teatru], to po prawej stronie był gabinet. Ja sobie tam kimałem na słomiance. Potem graliśmy dla naszych wileńskich Polaków.

Data i miejsce nagrania	2013-03-13, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"