

ZBIGNIEW HOŁDA

ur. 1950; Ełk



| | |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, czyny społeczne, ogród botaniczny UMCS-u |

Czyny społeczne

Akurat w latach siedemdziesiątych to świetnie wyglądało. To było tak, że ogłaszano na przykład, że tego dnia w całym kraju jest czyn społeczny, czyli wszystkie instytucje powinny coś pożytecznego zrobić. Pamiętam, że na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej to było sprzątanie, na przykład, ogrodu botanicznego. Ja pamiętam, że tam chętnie się szło, bo to tak było z reguły na wiosnę, spotykało się znajomych, szło się, na przykład, do ogrodu botanicznego i się pożyteczną rzecz robiło jakąś. Ci pracownicy ogrodu botanicznego UMCS-u przygotowywali coś do uporządkowania, nikt tam nie pracował za ciężko i był czas sobie pogadać po prostu. Ale raz pamiętam, nie wiem dlaczego, ten czyn był na Kalinowszczyźnie, tam jakieś trawniki kończono i ogłoszono, że będzie ten czyn, że pracownicy UMCS-u mogą te trawniki porządkować przy ulicy gdzieś na Kalinowszczyźnie. Chyba tak było raz, a tak to pamiętam też ten nasz ogród botaniczny, zresztą bardzo ładny.

Mechanizm propagandy tu był dziwny, że ludzie chcą coś zrobić niewątpliwie pożytecznego – posprzątać trawniki na wiosnę, uporządkować wokół domu coś, prawda, wokół domów mieszkalnych, coś pożytecznego zrobić, piękna idea. I to jakoś władza tłumaczyła, że to jest dowód poparcia władzy. Ale to tak nie wprost może. W liceum to w ogóle nie pamiętam, żeby coś takiego było, pamiętam parę razy na studiach. Władza uważała, że to jest dowód poparcia dla władzy, ale tak właściwie ludzie uważali, że to jest po pierwsze jakaś taka rozrywka, spotkanie towarzyskie, a po drugie robi się coś pożytecznego, na przykład dla ogrodu botanicznego UMCS-u czy dla zieleni gdzieś jakiejś ulicy się tam nieskomplikowane roboty wykonuje.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2008-12-19, Lublin |
| Rozmawiał/a | Marek Nawratowicz |
| Redakcja | Justyna Molik |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |