

ZBIGNIEW ZUGAJ

ur. 1933; Bondyrz

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Bondyrz, Białogród, Krężnica Jara, Preluć, Aleje Raclawickie 7, dzieciństwo, dom rodzinny, rodzina, wspomnienia o rodzicach, Spółdzielnia Mieszkaniowa Kolejarsz, edukacja, szkolnictwo, technikum budowlane, Państwowe Szkoły Budownictwa i Geodezji im. H. Łopacińskiego, DOKP, Dyrekcja Okręgowa Kolei Państwowych, NKWD, fotograf, praca fotografa, praca zawodowa, fotografia zawodowa, aparat fotograficzny, sprzęt fotograficzny, fotografia krajoznicza, Fotoklub Zamek, WDK, Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie, Związek Polskich Artystów Fotografików, fotografowie lubelscy, wystawy fotograficzne, wystawy fotograficzne za granicą, nagrody, BWA w Lublinie, AFIAP, Teatr Muzyczny w Lublinie, Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie, KAW, Krajowa Agencja Wydawnicza, pocztówki, Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej, cenzura, Bułhak Jan, Hartwig Edward, Łagowski Zbigniew, Kołodziej Mieczysław, Orłowski Stanisław, Rozhin Andrzej, Pierściński, Paweł, Pszoniak Wojciech, Stelmac Adam, Szejman Zbigniew, Kultura w Lublinie w PRL

W 1965 roku przyjęto mnie do Związku Polskich Artystów Fotografików

W 1965 roku zostałem przyjęty do Związku Polskich Artystów Fotografików w Warszawie. Dwa lata wcześniej zdawałem z kolegą, [ale] skończyło się to fiaskiem. A regulamin Związku [Polskich] Artystów Fotografików (dokładnie komisji artystycznej, która egzaminowała i dawała uprawnienia wykonywania wolnego zawodu) był taki, że egzamin można było zdawać powtórnie. Już nie pamiętam, czy po kilku miesiącach, [po] kwartale, czy [po] pół roku. Ja powiedziałem rodzinie w domu, że nie będę się błaźnić i odczekam dwa lata. Intensywniej popracuję, zdobędę więcej wiedzy na temat ogólnie sztuki, fotografii, historii fotografii i zmienię cały zestaw dwudziestu prac do obrony.

Faktycznie chęć [podejścia do] egzaminu zgłosiłem dopiero po dwóch latach. Komisja [składała się z] siedmiu osób. Przewodniczącym był Edward Hartwig ([już] nieżyjący). [Należał do niej również] Zbigniew Łagowski z Krakowa. Było kilku innych [fotografów, których już] nie pamiętam. Tak że podkreślam: w 1965 [roku] stałem się zawodowcem.

Data i miejsce nagrania	2008-08-08, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"