

LUCJAN DEMIDOWSKI

ur. 1946; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, fotografia

Widok na SPSK 4 i cegielnię na Czechowie

To jest dosyć niezwykle zdjęcie. Gospodarstwo rolne, snopki i w oddali szpital PSK 4 w całej okazałości. Dzisiaj z tego miejsca oczywiście nie byłoby widać nic, bo bylibyśmy otoczeni budynkami. Jedno na drugim, całe osiedla tam wyrosły. Ale tu jeszcze jest taka przestrzeń. O, tam jest cegielnia, komin cegielni. Myśmy jeszcze tam chodzili jako dzieciaki, jeździliśmy na tych wózkach, dopóki nas nie zauważył stróż, bo to było bardzo niebezpieczne, można się było pozabijać, bo one przecież były ciężkie, a potrafiły wyskoczyć z szyn. A myśmy tam dokazywali, jako dwunastoletnie, a może nawet i nie, szkraby. Powiedziałbym, że to jest mniej więcej tu, gdzie teraz biegnie Aleja Kompozytorów [Polskich], taka ulica pod górę, ale to było jeszcze bardziej w kierunku północnym Lublina. Tu była zabudowa, tu mieszkali ludzie, jak widać, uprawiali tę ziemię. Potem się okazało, po latach, że mój serdeczny kolega, fotograf Zdzicho Rados, który już od lat po powrocie ze Stanów Zjednoczonych mieszka we Wrocławiu, tutaj miał dom. Ale myśmy się poznali dużo później. A ta fotografia to są właśnie lata [19]62, [19]63, mniej więcej, kiedy te przestrzenie jeszcze były tak otwarte.

Data i miejsce nagrania	2017-11-03
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Transkrypcja	Monika Misiak
Redakcja	Agnieszka Piasecka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"