

WIESŁAWA KŁĘBUKOWSKA

ur. 1933; Lublin



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, dwudziestolecie międzywojenne |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, dzielnica Kalinowszczyzna, fotografie opowiadane, życie codzienne, życie kulturalne, szkolnictwo, rodzina, rodzina i dom rodzinny, dzieciństwo, ulica Andersa, ulica Wiejska, ulica Wiejska 8, Szkoła Podstawowa nr 10 w Lublinie, dwór Koryznów, majątek Koryznów, majątek ziemski, Ponikwoda, prace społeczne, Boże Ciało, pochod na 1 Maja, budowa kanału Wieprz-Krzna, rodzina Kłębukowskich, Drzymulski Ludwik, Drzymulska Konstancja, Drzymulska Barbara, Kłębukowska Konstancja, Kłębukowska Hanna, Kłębukowski Zdzisław |

Propaganda była niemała

A to jest zdjęcie z pochodu pierwszomajowego. Ja nie byłam sportowcem, owszem brałam udział w różnych grach, zabawach, ale tu trzeba było zrobić propagandę. Po prostu w przedsiębiorstwie przynieśli nam stroje i powiedzieli: „Macie tutaj dziewczyny się poprzebierać i iść w grupie sportowców na pochod pierwszomajowy” To były pewnie lata '0. Trzeba było pokazać, że w zdrowym ciele zdrowy duch. No propaganda była niemała, a to jest właśnie jeden z dowodów propagandy. Pracowaliśmy w czynach społecznych, to jest zdjęcie robione przy budowie kanału Wieprz –Krzna, również w latach '0. Był wśród nas szef, ale taki słaby, że jak złapał łopatę i chciał coś zrobić, to zemdlął i żeśmy go cucili. Różne mieliśmy warunki pracy. Ja zaczynałam pracę w roku '1 i do '5 pracowałam w tak zwanej Centrali Tekstylnej. A później od '5 do pójścia na emeryturę.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2015-11-10, Lublin |
| Rozmawiał/a | Joanna Majdanik |
| Redakcja | Agnieszka Piasecka |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |