

## JERZY PRZYTYK

ur. 1946; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Quebec, lata siedemdziesiąte
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", życie codzienne, hipisi, komuna

### Życie w komunie hipisów

No i pojechaliśmy na wieś, przeprowadziliśmy się do takiej komuny rewolucyjno-palącej miruanę, demonstracje. I zaczynaliśmy pracować, mieliśmy sklepy rzemieślnicze, rzeźbiarskie, taki krótki okres. Ja się zakochałem oczywiście w Nataszy, z którą ciągle jestem w tej chwili, to już do pięćdziesiątki dochodzi. Bardzo szybko mieliśmy dziecko, syn nam się urodził w [19]70 roku. Natasza miała 19 lat, ja miałem 24 czy 23, pięć lat starszy jestem od niej. W tej grupie tej komuny [żyliśmy], to był okres robienia tego filmu. No, ale pewne obowiązki rodziców musiały nas utrzymać bardziej przy ziemi niż w powietrzu. I [myśmy] z Nataszą pracowali, utrzymywali tą całą grupę komunalną, którzy dużo mówili o rewolucji, ale właściwie więcej palili i dyskutowali. Ja miałem wtedy takie studio fotograficzne, gdzie zarabiałem fotografią: to modelki, robiliśmy reklamy filmowe. Tak że to było niezłe, ale postanowiliśmy z Nataszą jednak wyjechać z tej komuny i kupić farmę i zacząć pracować.

Data i miejsce nagrania	2018-11-16, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"