

## HELENA SZMUNESS

ur. 1948; Kemerowo, Rosja



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", szkolnictwo, życie codzienne, nauczyciele, Marzec 1968

### Rok 1968 w Liceum Sióstr Kanoniczek. Wystawa Elżbiety Świerkowskiej

Ona miała problemy też w [19]68 roku, kiedy już mnie w szkole tej nie było. W kwietniu jest Dzień Teatru, który ona starannie zawsze obchodziła. I też była jakaś okrągła rocznica Wyspiańskiego i ona zrobiła wystawę w tej szkole teatralno-wyspiańską. Ta wystawa była pod hasłem, z Wyspiańskiego podobno, że „Teatr jest miejscem, gdzie jest najtrudniej kłamać”. No to był [19]68 rok i „Dziady” i to wszystko. Jak dyrektorka to zobaczyła, to powiedziała: „Proszę to zdjąć.” Elżunia Żwirłowska powiedziała: „Ja tego nie zdejmę. Jeśli pani dyrektor chce to zdjąć, to proszę zdjąć, ale u mnie to zostanie.” I to zostało, podobno. Wszyscy wiedzieli, że to jest nawiązanie do tego, co się wówczas działo w Polsce, co było takie wtedy świeże i przerażające, bo masę młodych ludzi było w więzieniach i rewizje i wzywania na rozmowy do bezpieczeństwa. Elżunia była odważnym bardzo człowiekiem.

I kiedy myśmy wyjeżdżali w lecie [19]68 roku, ona była jedyna, która przyszła nas pożegnać. Myśmy wyjeżdżali świtem do Warszawy i ona przyszła z jakimiś termosami, jakimiś kanapkami i żegnała nas na tym dworcu. Bo już u nas nic nie było, mieszkanie było puste i trzeba było szybko je opróżnić. Ona potem zrobiła doktorat na KUL-u i zdaje się wylądowała na kulturoznawstwie, była profesorem, może dalej jest. Ja nie mam z nią kontaktu teraz.

Data i miejsce nagrania	2013-05-13, Londyn
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"