

HELENA SZMUNESS

ur. 1948; Kemerowo, Rosja



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", życie codzienne, warunki mieszkaniowe

Pierwsze mieszkanie w Jeszowie

Nam stworzono prowizoryczne warunki, były jakieś łóżka czy coś takiego. Ja już nawet nie pamiętam wielkości naszego pokoju. Natomiast pamiętam wiszący w całym budynku zapach lizolu, który się bardzo długo utrzymywał we włosach. Mnie się utrzymał jeszcze przez następne dwa miesiące. Jak tylko pogoda była wilgotna trochę, to zaczynałam śmierdzieć lizolem. I pamiętam wstrząsające plakaty, które tam wisiały wszędzie: to znaczy jeden plakat, ale w wielu kopiach, który nawoływał do tego, by tępić szczury i pokazywał taką szczurzą rodzinę uciekającą: ojca z teczuszką, matkę osłaniającą szczurze te... Mnie się ten plakat wiele lat śnił. I ja nawet próbowałam kiedyś wygooglać go i się dowiedziałam, że to był plakat wybitnego plakacisty Cieślaka, ale niestety nigdzie nie mogłam zobaczyć tego plakatu, bo bym chętnie spojrzała i zobaczyła dlaczego na mnie zrobił wtedy takie wrażenie wstrząsające.

Myśmy tam mieszkali parę tygodni, dwa miesiące, coś takiego. I potem dostaliśmy mieszkanie na RDM-ie naprzeciwko kościoła, który się teraz nazywa Garnizonowym.

Data i miejsce nagrania	2013-05-16, Londyn
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"