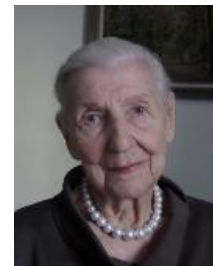


MARIA SZYDŁOWSKA

ur. 1921; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", życie codzienne, podwórko

Występy na podwórkach

W ogóle, Lublin miał mnóstwo osób, które chodzeniem po podwórkach próbowały zarobić na życie. Przychodzili instrumentalisci, grali, jakieś trzy - cztery osoby, orkiestra. I wtedy ktoś przez okno wyglądał i w papierku pieniądze zawinięte rzucał na dół dla nich. Taki był obyczaj. Przychodził ktoś, kto grał na butelkach. To było bardzo prosty instrument muzyczny. Na jakiejś podstawce zawieszono butelki napełnione wodą. Jedne miały więcej wody, drugie miały mniej wody. On, uderzając w te butelki, wygrywał różne melodie popularne. I też ludzie rzucali przez okno. Pamiętam, każda moneta była zawinięta w papierek i rzucona na podwórko. I on sobie zbierał te pieniądze. Nigdy nie widziałam, żeby ktoś mu ukradł. Te pieniądze leżały obok niego. On skończył utwór, dziękował, kłaniał się, podchodził i zbierał sobie to, jeżeli coś tam leżało. Bo byli i tacy, którzy nie dostawali nic. To widziałam bardzo często. W naszym budynku był lokal zajęty przez biuro Sejmiku, panie pracujące wychodziły na balkon i one bardzo chętnie rzucały pieniądze komuś grającemu czy takiemu zespołowi... dwie, trzy osoby grające na różnych instrumentach. Przeważnie to była harmonia, skrzypce i trąbka. Przypuszczam, że to Polacy byli. To nie był cygański zespół. W ten sposób zarabiali na życie. Był jakiś mężczyzna z chłopcem małym, który się popisywał różnymi gimnastycznymi pokazami. Rozwijali sobie jakiś dywanik na kamiennym podwórku i na tym dywaniku ten chłopiec coś pokazywał. Pokazywał kiedyś takie zupełnie nieduże kółeczko, jak on ładnie umiał przez to kółko w różne sposoby przejść. I opadało z niego to kółeczko. To była atrakcja dla mieszkańców.

Data i miejsce nagrania	2013-12-10, Warszawa
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"