

MIECZYŚLAW KRUK

ur. 1930; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Świdnik, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", praca zawodowa, WSK, Wytwórnia Sprzętu Komunikacyjnego

WSK Świdnik w 1952 roku

Jaki to był Świdnik za moich czasów? Był hangar już zbudowany jeden, dwa biurowce, techniczny i administracyjny, w technicznym konstruktorzy, w administracyjnym te różne księgowości, rada zakładowa, biura już zupełnie inne; konstruktorzy, inżynierowie i ci, co na deskach rysowali tam te swoje historie. Potem była wartownia, główna brama, tam wartownik stał, prócz tego kilkunastu czy kilkudziesięciu wartowników przy bramie, to drugi kompleks. Tuż zaraz jednostka KBW. I to był cały Świdnik, jak się wchodziło, cały zakład, a dookoła las, normalnie między drzewami to wszystko. Zakład był okolony płotem, murem, wieżyczki strażnicze takie były dla stacji przemysłowej, dla tych wartowników. I oni się tam zmieniali co ileś godzin, [by] obserwować z góry dookoła cały zakład, ten teren okolony.

Dwie hale produkcyjne już [były] na tak zwanym chodzie, po kilka wydziałów w dwóch halach. To ja to zastałem. A pozostała część zakładu rozkopana, bo była już w planach budowa magazynów, najrozmaitszych innych budynków potrzebnych na użytek tych hal i robotników, już początek był budowy kuźni. Dwie hale – to tam ile pracowało? Jeżeli ja miałem numer 474, bo taki dostałem na przepustce, no to byłem jeden z tysiąca pracowników pierwszych.

[Nazywało się to] Wytwórnia Sprzętu Komunikacyjnego w Świdniku imieniem Zygmunta Puławskiego. Stoi taki cokol przed zakładem i to zostało do dzisiaj.

[Produkowano] na razie pierwsze detale, pierwsze przyrządy, żeby potem robić poszczególne części do śmigłowca. Mechaniczny [wydział] był, stolarnia była już wtedy i takie wydziały typowo pod wyroby produkcji, ale naprzód chodziło o przyrządy: musiały być przyrządy, żeby z tego takie czy inne części wyprodukować.

Data i miejsce nagrania	2015-05-30
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"