

MIECZYŚLAW KRUK

ur. 1930; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Świdnik, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", praca zawodowa, życie kulturalne, kluby filmowe, kino, filmy

Zasady udostępniania filmów

Grzyb się do mnie nie wtrącał i ja do niego nie. Tylko były takie momenty, że braliśmy dwa filmy i tak albo ja pierwszy, albo on. Ale nie wolno było absolutnie dodatkowych seansów wyświetlać. Jak byś Pan wyświetlił dodatkowy seans, to likwidacja klubu. Nie wolno było się wychylić. W statucie mieliśmy napisane, że raz tylko. Umowa podpisana. Do Warszawy się jeździło, program na miesiąc i z tym się przyjeżdżało. I podług tego Warszawa wysyłała na dany termin film. Wysyłali pociągiem. A mieliśmy takiego, Ciżba się nazywał, taki starszawy gość koło 60-tych, ale się zaoferował, no to go dokooptowaliśmy do tej rady i on odsyłał i przynosił te filmy. Zawsze wiedział, kiedy przyjdzie, bo miał grafik. Nie było opóźnień. Nigdy chyba się nie [zdarzyło]. A od czasu do czasu tam się zerwała [taśma]. Bo niektóre stare już, archiwalne filmy.

Data i miejsce nagrania	2015-05-30
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"