

HELENA SZMUNESS

ur. 1948; Kemerowo, Rosja



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", życie codzienne, warunki mieszkaniowe

Mieszkanie na Czwartku

Mieszkanie, które myśmy zajmowali już na Czwartku, miało dwa pokoje z kuchnią, łazienką i przedpokojem. To było takie standardowe na tamte czasy mieszkanie zupełnie, dwa pokoje z kuchnią. Chyba na drugim albo na trzecim [piętrze]. Myśmy mieszkali na przedostatnim piętrze. To były czterokondygnacyjne mieszkania.

[Były] dwa pokoje, gdzie jeden był takim pokojem publicznym, czyli coś na podobieństwo living roomu, gdzie stał tapczan, na którym ktoś spał, czy moja matka, czy mój ojciec, to zależy. A był pokój, gdzie było biurko i też tapczan. Tam jeszcze były takie szafy w ścianach i w tej szafie było takie żołnierskie rozkładane łóżko z materacem, na którym ja spałam. Przespałam prawie całe swoje życie na tym łóżku. W ogóle nie wiedziałam, że można mieć takie normalne łóżko. Od razu po wstaniu się go wkładało do tej szafy. I ten pokój tam, gdzie stało biurko, to był niewielki pokój z wyjściem na balkon. Ja tam odrabiałam lekcje, mój ojciec też pracował przy tym biurku sporo. Ale ja nawet nie mogłam w tym biurku niczego mieć, żadnych swoich rzeczy, bo to właściwie było biurko ojca i on miał te swoje różne naukowe materiały.

Ja spałam w tym pokoju, gdzie była szafa, czyli w tym, który był na podobieństwo living roomu. To jest bardzo ciekawe. Gdziekolwiek się wprowadzałam do jakiegokolwiek mieszkania później, to ja jakoś miałam tak, że w tym rogu jest okrągły stół, tam jest tapczan, tu jest kredens, tam jest telewizor i przed oknem są kwiatki. Więc ja zawsze powtarzałam ten model, nieświadomie kompletnie, a potem sobie zaczynałam zdawać sprawę: ojejku, ja przecież powtórzyłam mieszkanie lubelskie. Inne meble są, ale zasada zawsze ta sama. Jakkolwiek ja jak się wprowadzałam, to próbowałam różnych sztuczek, po czym wszystkie meble wracały w te miejsca, gdzie stały w Lublinie.

Data i miejsce nagrania	2013-05-20, Londyn
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"