

## HALINA SOŁTYS

ur. 1926; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, teatr żydowski, ulica Szpitalna, Żydzi

### Teatr żydowski na Szpitalnej

Chodziłyśmy często do tego teatru żydowskiego i miałam tam koleżankę Żydóweczkę. Chodziłyśmy na różne spotkania i próby, które były tam organizowane. Na imię jej było Blanka. To było właściwie moje pierwsze spotkanie z teatrem. To był taki wodewil. Bardzo mnie to wszystko pasjonowało i nawet jedną piosenkę zapamiętałam z tego okresu, w języku rosyjskim „Ach Odessa, prasztaż Odessa, razczaj gazetki i to na wsiegda, prasztaż Odessa, mamu ty moja.” To śpiewał taki mały gazeciarsz. Te próby nie były w języku żydowskim, były w języku rosyjskim. Chyba i polityka była jakaś tam prowadzona, jakieś przedstawienie było „Polityk, polityk, polityk”. Kiedyś przyjechała żandarmeria i ich poaresztowali, ale co to było, to nie wiem, no bo dziecko, to się nie interesowała. Może i w języku żydowskim niektóre były przedstawienia, ale te, które pamiętam, to były w języku rosyjskim.

Data i miejsce nagrania	2012-04-20, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"