

## LECH CWALINA

ur. 1952; Łomża



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, Lubelskie Studio Teatralne, Brama Grodzka, Centrum Kultury

### 7. Powstało Lubelskie Studio Teatralne

Te wszystkie teatry były właśnie do końca lat osiemdziesiątych, i egzystowały w „Chatce Żaka” Tam było „Provisorium” „Grupa Chwilowa” „Scena 6” Później, z jakichś tam powodów, pogonili ich jakby, i z UMCS-em już nie mieli nic wspólnego. I oni przenieśli się do Bramy Grodzkiej, bo tu powstało Lubelskie Studio Teatralne. Tutaj wtedy był Borowiec, Opryński, Henio Kowalczyk i tam jeszcze inni. Później, rok, nie wiem, 1991 czy 1992, oni przenieśli się do LDK-u . Wtedy powstało Centrum Kultury, bo najpierw był LDK - Lubelski Dom Kultury, a tu było Lubelskie Studio Teatralne. I to Lubelskie Studio Teatralne przenieśli do LDK-u i się połączyło, i powstało Centrum Kultury.

Data i miejsce nagrania	2014-07-01, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Mateusz Czekaj
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"