

LECH CWALINA

ur. 1952; Łomża



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, Cwalina Lech, streszczenie relacji mówionej

STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Lech Cwalina w swojej opowieści kreśli kulturalną mapę Lublina lat 70., 80., i 90. Opowiada o klubie „Szprycha” „Legionie Amba” klubie „Arcus” „Cafe Luna” klubie „Azory” „Chatce Żaka” Lubelskim Studiu Teatralnym, Lubelskiej Federacji Bardów, „Hadesie” „Szerokiej” Dino Patol Klubie oraz fali lubelskich teatrów alternatywnych. Wspomina swoje spotkania i relacje z osobami ważnymi dla lubelskiej kultury i nauki, jak Krzysztof Borowiec, Elżbieta Bojanowska czy Robert Kuwałek. Istotną częścią opowieści są również wspomnienia z czasów szkoły średniej, gdzie przywołuje sylwetki uczniów i nauczycieli liceum im. Stanisława Staszica w Lublinie.

Data i miejsce nagrania	2014-07-01, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Mateusz Czekaj
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"