

JACEK BOCHEŃSKI

ur. 1926; Lwów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", życie codzienne, życie kulturalne, prasa lubelska w okresie PRL, poezja

Debiut literacki w piśmie „Odrodzenie”

Mój debiut był w piśmie „Odrodzenie”, w pierwszym numerze tego pisma. To był wiersz wydrukowany pod tytułem: „Polska bezgraniczna”, cokolwiek to znaczy. Było to jakieś rozszerzenie idei walki Polaków o wolność z jakąś ideą bardziej uniwersalną. Ta polskość rozumiana jako opór przeciwko nazizmowi była rozszerzona do granic świata, coś takiego tam było. Mętne to było oczywiście wszystko, niedojrzałe. No ale Karol Kuryluk, redaktor „Odrodzenia” wziął ten wiersz i opublikował w pierwszym numerze „Odrodzenia”. I nie wiem jaką to miało wartość, bo bardzo dawno to widziałem. Potem nie zbierałem tego. Nie wiem czy ślad tego się zachował w moich papierach, być może gdzieś poszczególne wiersze są. No ale to pewnie poginęło. Natomiast to, co zostało opublikowane w czasopiśmie, a trochę tego było, no to to jest.

Data i miejsce nagrania	2019-02-13, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"