

ADAM MACIĄG

ur. 1947; Lublin



BIOGRAM ŚWIADKA HISTORII

Adam Maciąg swoją opowieść rozpoczyna od wspomnień dotyczących szkoły podstawowej nr 12, opowiada o kolejnych etapach swojej edukacji, następnie pracy w zawodzie elektryka oraz dalszej drodze zawodowej – stanowiskach w wielu zakładach oraz pełnieniu funkcji wiceprezydenta Lublina. Większość drogi zawodowej wiąże się z jednoczesną działalnością w NSZZ „Solidarność” której był członkiem i organizatorem. Druga część wspomnień dotyczy rodziny i „domu”rodzinnego, czyli niewielkiego pomieszczenia z boku kościoła Świętego Wojciecha na ulicy Podwale 15, gdzie rodzina zamieszkała dzięki uprzejmości sióstr z miejscowego klasztoru. Opowiada tu o trudnych warunkach życia, topografii miejsca, swoich sąsiadach – pani Janinie Bogdańskiej, państwie Michalakach i Żelazo. Opisuje panujące wówczas relacje międzyludzkie, wygląd ogrodu sióstr kanoniczek, pozostałości dzielnicy żydowskiej i utrzymywanych w resztkach zabudowań zwierzętach. Przytacza również postać starego polskiego szewca pana Franciszka, który do śmierci zamieszkiwał ruiny dzielnicy żydowskiej. Poznajemy również mieszkańców kamienicy na ul. Grodzkiej 13, dowiadujemy się jak wyglądała wystawa rolnicza z 1954 roku oraz gry i zabawy z dzieciństwa – sok, klipa czy zośka. Opowieść zamykają wspomnienia dotyczące księdza Mieczysława Brzozowskiego, tajemniczego mordu rodziny Górali w okolicach Krasienina, śmierci dziadka w więzieniu na zamku oraz uczęszczania na zajęcia do domu kultury, który po wojnie powstał w budynku zamku.

Autor biogramu	Mateusz Czekaj
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"