

## ZOFIA MATYSIAK

ur. 1927; Lublin



<b>Miejsce i czas wydarzeń</b>	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
<b>Słowa kluczowe</b>	projekt "Archiwum Historii mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", rekreacja i czas wolny, kina lubelskie

### Kina w przedwojennym Lublinie

Kino [„Corso”] było usytuowane wejściem do placu Litewskiego, czyli wejście było z takiej uliczki, która była przechodnią na ulicę Radziwiłłowską. Chodziłam tam dosyć często, dlatego że chodziłam na ulicę Niecałą do szkoły pani Papieskiej. W [19]39 roku ukończyłam tamtą szkołę i zdałam egzamin do pierwszej klasy Gimnazjum Sióstr Urszulanek. Tak że z Bernardyńskiej [było blisko], a potem jeszcze się przeprowadziłam na ulicę Konopnicką, [bo] mamusi było wygodniej do pracy do Sądu, więc w związku z tym plac Litewski, 3 Maja i te wszystkie przesmyki były dla mnie codziennością.

[Z „Corso”] chyba równoznaczne było [kino] „Apollo”, które się dzisiaj tak głupio nazywa „Wyzwolenie”. Już kiedyś zwracałam uwagę, że kino ma się nazywać przytulnie, a nie „Wyzwolenie”. No nie, tragedia. Poza tym było kino „Venus” dzisiejsze, nazywało się jakiś czas „Bałtyk”. I było jeszcze na Krakowskim [Przedmieściu] przy poczcie kino, nazywało się początkowo „Italia”, a potem „Stylowy”.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2008-09-10, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Dominika Majuk
<b>Redakcja</b>	Aleksandra Bańkowska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"