

## IGNACY GOGOLEWSKI

ur. 1931; Ciechanów



|                         |  |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL  |
| Słowa kluczowe          | projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", praca zawodowa, teatr, życie kulturalne |

### Początki kierowania Teatrem Osterwy

W momencie, kiedy zdecydowałem się, to nie pralaci wtedy nominowali dyrektorów teatru, tylko musiałem przeprowadzić rozmowę w ministerstwie, musiałem przeprowadzić rozmowę w Komitecie wojewódzkim partii. Sam w ciągu całej mojej egzystencji artystycznej należałem tylko do jednej partii, a mianowicie do Związku Artystów Scen Polskich. Ale mimo to partia zwracała się do mnie, bo jako bezpartyjny byłem i w Katowicach i w Lublinie i potem w Warszawie prowadząc Teatr Rozmaitości.

Muszę powiedzieć, że zespół [Osterwy] przyjął mnie bardzo serdecznie w przeciwieństwie do ciszy, która zalegała, jak ogłosili w teatrze katowickim, że właśnie obejmują teatr. A tam serdecznie mnie powitano oklaskami. No, byłem aktorem bardzo eksponowanym, mającym na swoim koncie...

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2019-04-09, Warszawa                           |
| Rozmawiał/a             | Dagmara Spodar                                 |
| Redakcja                | Aleksandra Bańkowska                           |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |