

IGNACY GOGOLEWSKI

ur. 1931; Ciechanów



Miejsce i czas wydarzeń	Katowice, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", praca zawodowa, teatr, życie kulturalne, aktorzy

Młody zespół Teatru Śląskiego

Pomagałem im narażając się całemu zespołowi, bo tam były panie, panowie. Jak na przykład wystawiałem tam „Wesele”, no to chciałem, żeby była młodsza ta obsada. No to od czasu do czasu przychodziły panie, mówią: „Proszę Pana, ja tu jestem 25 lat, a Pan obsadza w tej roli absolwentkę?” No więc starałem się tak między tym stałym zespołem a tą młodzieżą, która tam wkroczyła [manewrować?]. Wiedziałem, że to była utalentowana młodzież. Wymienię dwa nazwiska pod tytułem Marek Kondrat i Kolberger... I panią Dałkowską też wymienię, która zagrała rolę bardzo odpowiedzialną w „Weselu”, a teraz mi opowiada, że ja w Lublinie terroryzowałem zespół w czasie stanu wojennego. Skarciłem ją przy jakiejś okazji, ale ona widocznie źle zapamiętała Katowice. Ale teraz dostaje nagrody, cieszy się bardzo wysokim stanowiskiem rzeczywiście, bo to bardzo zdolna aktorka.

Data i miejsce nagrania	2019-04-09, Warszawa
Rozmawiał/a	Dagmara Spodar
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"