

## IGNACY GOGOLEWSKI

ur. 1931; Ciechanów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt "Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów", praca zawodowa, teatr, życie kulturalne, przedstawienia teatralne

### Występy gościnne w Teatrze Osterwy

Przewijają się różne nazwiska, bardzo dużo było gościnnych występów: Królówna, Teleszyński i August Kowalczyk. Staralem się zapraszać, to zawsze ożywia zespół, jak ktoś z innego miasta przyjedzie z innymi doświadczeniami; zespół się mobilizuje, mówi: „No tutaj musimy pokazać, że nie gorsi”. Staralem się od portiera, przez dźwiękowca, przez oświetleniowca, przez tego... Jak ostatnio zetknąłem się po raz drugi z teatrem lubelskim, to witano mnie po prostu jak swojaka. A dlaczego mnie zaproszono do teatru? Jako jedyne polskiego aktora, który w utworze pod tytułem „Dziady” część IV, część III i tak dalej zagrał dwie role. Jedyny. Zelwerowicz na gościnnych występach ongiś przyjechał i zagrał Senatora, a jego uczeń, mając 24 lata, zagrał Gustawa-Konrada, a po latach, kiedy dojrzał, zagrał tego padalca Senatora. Krzysztof Wabicki zaprosił mnie, zagraliśmy to ponad 60 razy na festiwalu w Krakowie i z gościnnymi występami w Warszawie na scenie Teatru Polskiego.

Data i miejsce nagrania	2019-04-09, Warszawa
Rozmawiał/a	Dagmara Spodar
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"