

REGINA MOŹDŹEŃSKA

ur. 1922; Luboml



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, Dom Żołnierza, grupa teatralna "Pryzmat", występy w Domu Żołnierza

14. W Domu Żołnierza

A co do Domu Żołnierza, to pan pułkownik zadzwonił do naszej pani Ireny Bornus i mówi: „Niech pani powie, żeby się pani Możdżeńska z nami porozumiała, bo gmach mamy potężny, budowla nadzwyczajna, a nic się u nas nie dzieje. Tylko biblioteka czynna. I tu żołnierze przychodzą, i oficerowie przychodzą, i rodziny, ale tylko biblioteka” No więc poszłam raz i spodobało mi się, bo rzeczywiście takie apartamenty, że ojoj. Tylko postarałam się właśnie o zmianę, i „Pryzmat” właśnie to był chyba z tego Domu Żołnierza. No i oni właściwie funkcjonowali przeważnie w tej tematyce wojskowej. I tam zaproponowali mi, żeby napisać hymn dla szkoły numer 50, która była imienia Synów Pułku Lubelskiego. Podobno w Lublinie największy był ten pułk ludzi, którzy z takich berbeciów małych przy orkiestrach jako synowie pułku dorastali i tworzyli. Leszczyński Stasio był synem pułku. Bardzo dużo opowiadał zawsze na spotkaniach. [Dyrektorem Domu Żołnierza] był pułkownik Sylwester. [A nazwa „Pryzmat] jest właściwie określeniem dla każdej sztuki –liryki czy poezji, czy piosenki –pryzmat jako prześwietlenie rzeczywistości, coś takiego.

Data i miejsce nagrania	2012-10-09, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Mateusz Czekał
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"