

**JERZY PRZYTYK**  
ur. 1946; Lublin



## STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Nagranie jest jednolitym monologiem pana Jerzego Przytyka, nie przerywanym pytaniami.

Pan Jerzy wspomina na początku obszernie niezwykle szczęśliwe dzieciństwo w Lublinie lat 50-tych i 60-tych, dom rodzinny (pochodził z rodziny żydowskiej, zaangażowanej od przedwojnia w ruchu komunistycznym), podwórko, zabawy, kolegów, Szkołę Podstawową nr 1 na ul. Lipowej, harcerstwo, pasje filmowe i sportowe, fascynacje dziewczynami, naukę w Liceum Staszica. Wspomina o braku znaczenia pochodzenia żydowskiego w tym okresie życia.

Następnie opisuje krótko pracę w FSC w Lublinie, pierwszy rok studiów na AWF w Warszawie i w założeniu roczny wyjazd do Stanów Zjednoczonych latem 1967 r. do rodziny ojca. Wydarzenia marca 1968 r. sprawiły, że nie wrócił do Polski: opisuje napływ informacji na ten temat, rozmowy telefoniczne z rodzicami, emigrację ich i brata, nieudane próby dotarcia do Polski i inwazję wojsk Układu Warszawskiego na Czechosłowację, spotkanie z rodzicami w Rzymie.

Pan Jerzy dotarł do Montrealu, gdzie rozpoczął studia na wydziale nauk politycznych. Opisuje swój udział w demonstracjach studenckich przeciwko wojnie w Wietnamie, w ruchach wolnościowych Quebecu i ruchu hipisowskim (mieszkał w komunie hipisowskiej). Brał udział w projektach filmów dokumentalnych o tych grupach. Następnie wspomina perypetie związane z kupnem farmy i hodowlą kóz i krów oraz uprawami ekologicznych warzyw i (nielegalnie) marihuany. Ciepło opisuje związek z żoną Nataszą i relacje z jej rodziną. Opowiada o swojej działalności w Związku Rolników Ekologicznych w Quebecu, który współzakładał, a następnie współpracę z poznańskim Instytutem Włókien Naturalnych i lubelskim Związkiem Producentów Konopi. Opowieść kończą wyrazy uznania dla Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN” za działalność w obszarze kultywowania historii Żydów.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2018-11-16, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Słowa kluczowe</b>	Jerzy Przytyk, streszczenie relacji mówionej
<b>Autor streszczenia</b>	Aleksandra Bańkowska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"