

KRZYSZTOF GĘBURA

ur. 1954; Krynki



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, działalność w opozycji, drugi obieg, drukowanie bibuły, opozycjoniści

14. Kulisy drukowania bibuły

Na pewno drukował Wit Wojtowicz. On wtedy prowadził grupę „Inops” taką artystyczną. Gdzieś tutaj mieszkał na Węglinie. On się ze mną nie stykał na poziomie mojego mieszkania. Natomiast na poziomie mojego mieszkania był Wojtek Górski, na pewno był Paweł Wiśniewski, na pewno był Grzesiek Gromadzki, na pewno był Waldek Zelik. Byli też dwaj historycy z UMCS-u. Oni byli od Kerstena, w tym sensie, że ich mistrzem historycznym był Kersten. Poznawałem ich w mieszkaniu. Na przykład przychodzę do mieszkania wieczorem i mam gości. To była chałupa, klucz był w podmurówce, w którejś tam dziurze, taki duży klucz. To stało zupełnie na uboczu, i dwusetka żarówka była na zewnątrz, świeciła się. Tylko, że mi zjedli wszystko, co tam było. Dżemy jakieś były. Zupełnie normalna rzecz, bo człowiek, jak jest głodny, to zjada wszystko. To wszystko działało, było jakoś tak zorganizowanie, ale mało kto myślał o tym, żeby dać jeść tym ludziom. A jeżeli trzy dni siedzieli i trzy noce, no to siłą rzeczy musieli coś jeść. Siedzieli dopóki nie zrobili. To byli studenci w gruncie rzeczy. I drukowali, aż wydrukowali wszystko. Wydrukowali i poskładali. Bo trzeba było to pozaginać, zbigować, poskładać i przyklepać, powiedzmy, jakąś butelką, żeby to pozalaamywać te wszystkie karteczki do jednego. Jak robiono, powiedzmy, z A4 mniejszy format, no to trzeba było to zgiąć, pozszywać. Zszywane było jakimiś zszywaczami. No i potem ktoś przyjeżdżał, najczęściej wieczorem, i zabierał. Czyli bezpośrednio po wydrukowaniu to zabierano, żeby nie było w tym samym miejscu. Ta konspiracja była tego rodzaju, że wszystko się niestety mieszało. Kolportowałem zajmował się najwięcej Kozicki. Ja dysponowałem jakimiś tam językami, w związku z tym, byłem przydatny w jakichś tam nasłuchach.

Data i miejsce nagrania	2012-03-29, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Mateusz Czekaj
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"