

## KRZYSZTOF GĘBURA

ur. 1954; Krynki



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL   |
| Słowa kluczowe          | projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, Bartoszewski Władysław, wykłady, studia, KUL |

### 23. Wykłady Bartoszewskiego były fantastyczne

Na wykłady Bartoszewskiego chodziłem bardzo długo, chyba przez całe studia. Chociaż nie musiałem. Oczywiście nie na wszystkie, ale wykłady były fantastyczne. Dlatego, że Bartoszewski mówił z szybkością karabinu maszynowego. To po pierwsze. Po drugie miał tablicę potrójną, gdzie jedną ręką pisał tytuły niemieckie, drugą ręką pisał tytuły angielskie, a na środku pisał polskie. Miał niesłychaną podzielność, co jest dobrą cechą. Dla mnie one były jednak zbyt szczegółowe, bo powstanie warszawskie czy okupacja, to dla mnie wystarczyłoby, powiedzmy, bardziej ogólna rzecz. Natomiast gdzie jest „Baszta” gdzie jest „Zośka” to nie jest dla mnie, aż tak bardzo ważne. Dlatego, że topografia Warszawy jest dla mnie trochę tajemnicą, tak jak dla każdego lublinianina. Ale tam byli ludzie, którzy byli z Warszawy i oni po prostu wyli z zachwytu na tego typu zajęciach. Mówił też o małym sabotażu, ponieważ on miał to zaobserwowane, część rzeczy miał z własnego doświadczenia. To był taki niesłychany łącznik, który mówił, jak to się na przykład drukuje, jak się gubi „ogon” W szczegółach dosłownie. Jeżeli chodzi o techniki drukowania, to podpowiadał jak drukować inaczej, na jakimś materiale.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2012-03-29, Lublin                             |
| Rozmawiał/a             | Marek Nawratowicz                              |
| Redakcja                | Mateusz Czekaj                                 |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |