

ZOFIA NOGALSKA

ur. 1927; Sieciechów

Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, II wojna światowa
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów; dwudziestolecie międzywojenne; II wojna światowa; wybuch II wojny światowej; Puławy; bombardowanie Puław w 1939 roku; Jan Zawodnik; wojna obronna Polski w 1939 roku

Wybuch wojny

Ojciec pojechał do Kowla, żeby tam uregulować zapłaty robotnikom, bo mówi, że front jeszcze tam daleko gdzieś jest na granicach Polski, na zachodzie, to jeszcze zdąży im wypłacić i zdąży wrócić. A to wszystko w takim szybkim tempie szło, że on nie zdążył wrócić, a poza tym były te bombardowania, dzień w dzień, tutaj, na Piłsudskiego, przed nami, to chyba z pięć bomb padło takich mniejszych, u nas okna wszystkie wyleciały,

Bombardowania były, bo jechało wojsko bez przerwy, to jest główna ulica do Radomia, w każdym razie przemieszczało się wojsko i zaobserwowali i zaczęli strzelać, bombardować, myśmy ciągle w tej piwnicy siedzieliśmy, taki schron był w piwnicy. Ciągłe słuchało się komunikatów, to tu zbombardowali, to tu zbombardowali, jeszcze ten front jest tutaj, no to mówimy, ojciec jeszcze zdąży przyjechać, ale już nie zdążył i nasi znajomi nas zabrali stąd, ale jak nie bombardowanie, to się do ogrodu uciekało i w ogrodzie człowiek siedział pod drzewami, bo tutaj wszystko obstrzelowali to wojsko, co jechało tą ulicą. Albo do lasu uciekaliśmy, i siedziało się w lesie cały czas. Dopiero się na noc przychodziło jak to bombardowanie się skończyło, a to w dzień było. U nas byli nieprzygotowani –nawet nie było samolotów czy czego, żeby mogli ostrzeliwać, nieprzygotowane to wszystko było, tak że myśmy albo uciekaliśmy rano i braliśmy trochę jakiegoś jedzenia i do lasu, bo człowiek się bał, jeszcze jak te okna wyleciały, te szyby, to jeszcze bardziej się baliśmy tego wszystkiego albo jak się nie zdążyło, to do piwnicy. Zawsze człowiek się gdzieś krył, żeby nie widzieć.

Data i miejsce nagrania	2005-10-10, Puławy
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Karol Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"