

CEZARY LISTOWSKI

ur. 1950; Wałcz



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, KUL, ruch hipisowski, działalność literacka

Ruch hipisowski na KUL-u w czasach PRL-u

Trzeba odróżnić środowisko hipisów polskich ówczesnych, tych z końca lat sześćdziesiątych gdzieś tak powiedzmy do [19]71, [19]72, od późniejszych jakichś takich kontynuacji. Ten wczesny, prawdziwy ruch polski hipisowski był w opozycji do systemu. Był kontestacją społeczno-polityczno-kulturową, ale absolutnie wolną od jakichkolwiek tam tych bzdurnych opowieści o narkotykach, o wolnej miłości, o jakichś orgiach. Nic podobnego! To po prostu młodzi, wrażliwi, ludzie, którzy próbowali w jakiś sposób wspólnie dochodzić, ja wiem do czego? Do jakiejś prawdy o świecie, tak to chyba trzeba powiedzieć. I stąd mniej więcej wzięły się moje zainteresowania literackie. To znaczy ojciec był takim amatorskim poetą, ale to specjalnie mnie nie intrygowało. Natomiast w tych czasach hipisowskich próbowałem pisać – jak to wszyscy w tym wieku – jakieś ballady, nie-ballady, protest songi. I stąd powoli, powoli zacząłem interesować się literaturą, poezją. Zacząłem pisać wiersze. W [19]69 roku rozpocząłem studia na KUL-u i Andrzej Moniek, który był wówczas dziennikarzem studenckiego dodatku do „Kuriera Lubelskiego” wspominał mi o tym, że poeci, to się zbierają gdzieś tam kiedyś, w którymś akademiku, to poszedłem. Okazało się, że to grupa koleżeńska właściwie bardziej niż literacka z polonistyki zakładała Grupę Literacką „Samsara”. No i w ten sposób zostałem członkiem „Samsary”.

Data i miejsce nagrania	2012-08-23, Świdnik
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Dominika Jasłowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"