

## WOJCIECH GUZ

ur. 1959; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, stan wojenny, Niezależne Zrzeszenie Studentów, studia, Akademia Rolnicza, działalność opozycyjna, podziemne drukarstwo, Jan Magierski, Solidarność

### Drukarska działalność opozycyjna

Wprowadzono stan wojenny. Próbowaliśmy kontynuować naszą działalność, jeszcze wtedy byłem studentem, kończyłem studia, czułem się zobligowany, zobowiązany do jakiegoś działania, po prostu powstała potrzeba komunikowania się czy propagowania myśli, a największym problemem był wtedy druk.

Niezależne Zrzeszenie Studentów właściwie przestało wtedy istnieć. Na początku stanu wojennego uczestniczyłem w strukturach o nazwie Międzyuczelniany Komitet Oporu NZS – międzyuczelnianej strukturze działającej na terenie Lublina, próbującej reaktywować NZS. Zajęcia na uczelni były zawieszane. Próbowaliśmy organizować obchody rocznicy wprowadzenia stanu wojennego – do tego potrzebne były ulotki, zaczęliśmy też drukować pismo „Biuletyn MKO NZS” – i tak zostałem drukarzem podziemnym. Wkrótce skontaktowaliśmy się z panem Janem Magierskim, który był kluczową postacią, jeśli chodzi o działalność wydawniczą i informacyjną na terenie Lublina w strukturach podziemnej Solidarności. Pomógł nam, chyba był pierwszym, który nas uczył w ogóle jakiejś techniki drukarskiej, sami też zdobywaliśmy jakieś doświadczenia, aż wreszcie pojawił się pierwszy powielacz. Później przeszliśmy na technikę sitodruku i całe lata 80., od 1981 do 1989 roku było to główne pole mojej działalności. Właściwie moja praca zawodowa w Instytucie Medycyny Wsi była załatwiona przez kolegów z Solidarności, to był taki etat, który mi dawał dużo wolnego czasu, żebym mógł się zajmować czym innym. Głównie lata 80. spędziłem na drukowaniu biuletynów związkowych, książek w ramach „Biblioteki Informatora Solidarności”, to były wydawnictwa, które poza tym, że miały jakąś, mam nadzieję, wartość samą w sobie, ich sprzedaż była też źródłem finansowania prasy związkowej, głównie „Informatora Solidarności”, z którym od 1983 do 1984 roku byłem związany. Często go drukowałem, okresowo zajmowałem się jego wydawaniem, zastępując Jana Magierskiego, który był głównym wydawcą. Trwało to

do 1989 roku, kiedy w naturalny sposób przeszedłem na etat związkowy. Później organizowałem drukarnię związkową, a to, co było przez całe lata 80. przygodą, stało się moim zawodem, który wykonuję do dziś.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2005-08-24, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Redakcja</b>	Elżbieta Zasempa, Monika Śliwińska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"