

## ROMAN TRZCIONKOWSKI

ur. 1932; Olkusz



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, praca w szkole muzycznej, zawód nauczyciela

### 15. Byłem troszeczkę inny niż inni nauczyciele

Miałem też problemy, ponieważ byłem troszeczkę inny niż inni nauczyciele. Ja zawsze chciałem osiągać lepsze wyniki niż widziałem u innych nauczycieli. Starłem się pracować dosyć intensywnie. Nie miałem czasu na wypełnianie dziennika. Zalegałem z wypełnianiem dzienników, nawet do dwóch-trzech miesięcy często. Groził mi dyrektor, że jak jeszcze raz zauważy, że nie wypełniłem dzienników na czas, to mnie ukarze. Starłem się jak mogłem. Siedziałem często całą niedzielę, żeby coś tam skomponować i coś tam wpisać tym uczniom do dziennika. Ale ja nie miałem czasu na wypełnianie dziennika. Ja miałem czas na lekcje, żeby lekcje zrobić od do. Ja nigdy nie wychodziłem wcześniej z lekcji, jeżeli nie wychodziłem dużo, dużo później. Na przedłużenie lekcji miałem czas. Na skrócenie było szkoda czasu. To zresztą mówili nauczyciele, którzy sympatyzowali ze mną, że twoi uczniowie, jak wchodzi na egzamin, to wiadomo od razu - jak pociągnie smyczkiem, jak zacznie grać, to wiadomo od kogo ten uczeń jest. Nie musi nikt mówić, ale my widzimy po grze. To mi mówili nauczyciele młodszy i starsi, że moi uczniowie się różnią. Czyli miałem jakieś tam wynik. Ale niestety, to nigdy nie jest mile widziane przez tych, którzy nie lubią pracować.

Data i miejsce nagrania	2011-05-18, Warszawa
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Mateusz Czekał
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"